

PSL week *L'édition numérique de manuscrits : du texte à l'encodage*

Dates / Lieu : Du 2 au 6 mars 2026 - Bibliothèque Lettres et Sciences humaines et sociales ENS-PSL, 45 rue d'Ulm.

Public : 19 étudiant.es PSL

Descriptif :

Ce cours s'adresse à tous les étudiantes et étudiants de sciences humaines ou de l'ingénierie informatique intéressé.e.s par le patrimoine numérisé et son exposition sur le web de données. Il présuppose une bonne maîtrise du français (les corpus étudiés seront en français) et une connaissance générale de l'environnement numérique. Les étudiantes et étudiants devront apporter leur ordinateur personnel.

Les matinées vous permettront de repérer les enjeux des humanités numériques, d'apprendre les principes et les méthodes de la transcription de manuscrits, de comprendre les enjeux de la valorisation numérique du patrimoine. Les après-midis vous expérimenterez de manière progressive et dans une optique de science participative le projet de transcription des notes de cours de l'École normale supérieure, disponible sur la bibliothèque numérique Lucienne, et travaillerez en groupe sur un projet de valorisation d'un fonds numérisé.

Objectifs : Connaître l'écosystème des humanités numériques / Comprendre les enjeux de l'encodage de données textuelles / Apprendre à transcrire et encoder un texte manuscrit avec le langage XML-TEI / Comprendre les enjeux du web sémantique et de l'exposition de données / Découvrir des projets de valorisation de données en rencontrant des acteurs et actrices de la recherche.

Validation : Validation sur assiduité, travail individuel en atelier et travaux de groupe.

Labellisation Mineure Data : Pour obtenir la mineure DATA, les étudiant.es doivent acquérir un total de 30 ECTS au cours de leur master et/ou doctorat. La validation des 30 ECTS peut être réalisée selon plusieurs modalités, l'une d'elles étant de suivre les formations du programme DATA, en particulier les PSL Week du programme DATA.

Responsable de la PSL week :

Léa Saint-Raymond (Enseignante chercheuse ENS-PSL) / Aude Eychenne (Formation des publics) Bibliothèques ENS-PSL / Christophe Coignard (Bibliothèque numérique Bibliothèques ENS-PSL)

Avec la participation de Lina Sbeih (Archives normaliennes ENS) / Richard Walter (CNRS / THALIM) / Julie Giovacchini (CNRS - Centre Jean Pépin) / Elisa Thomas et Camille Carette (AUFO Association des usagers francophones de Omeka) / Riham Mokrani, (AOROC, PROCLAC) / Elifsu Sabuncu (ENS, ITEM) et de l'équipe des **bibliothèques de l'ENS** : Christophe Coignard Vincent Tardif (Bibliothèque numérique) / Aude Eychenne (Formation des publics) / Xavier Levoine (Données) / Laurence Ring (Services aux publics) / Sandrine Iraci (Patrimoine)

Matin 9h-12h15	Après-midi 13h30-17h30
Lundi 2 mars 2026	
Accueil café présentation de la semaine 30 mn ----- 9h30 – 10h30 Léa Saint Raymond Introduction aux Humanités Numériques ----- 11h-12h15 Richard Walter Numériser et transcrire un patrimoine : l'exemple de la plateforme EMAN (Édition de Manuscrits et d'Archives Numériques)	13h30-15h30 Introduction au TP : le projet notes de cours de l'ENS Christophe Coignard et Aude Eychenne ----- 15h45-17h Atelier d'analyse des manuscrits
Mardi 3 mars 2026	
9h-10h30 Initiation au standard XML-TEI Julie Giovacchini ----- 10h45-12h Structurer et encoder un document Julie Giovacchini	13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage Transcription dans Tacteo de la note Jules Michelet ----- 15h45-17h Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
Mercredi 4 mars 2026	
9h-10h30 Exposer et lier les données sur le web Xavier Levoine ----- 10h45-12h Les manuscrits sont aussi des archives. Lina Sbeih Sandrine Iraci	13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage Transcription dans Tacteo de la note Jules Michelet ----- 15h45-17h Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
Jeudi 5 mars 2026	
9h-10h30 : L'Exposition de données avec Omeka : rencontre avec l' AUFO (Association des usagers francophones de Omeka) ----- 10h45-11h15 La bibliothèque numérique Lucienne, de l'idée au lancement du projet. Vincent Tardif Christophe Coignard ----- 11h15-12h : Gestion de projet sous Omeka : retours d'expérience.	13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage Retour sur les travaux et mises à jour avec Richard Walter ----- 15h45-17h Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
Vendredi 5 mars 2026	
9h-10h : Visite de la salle historique de la bibliothèque Laurence Ring ----- 10h30-12h : La transcription automatique avec eScriptorium : Riham Mokrani	13h-14h Préparation par groupes de la restitution orale 14h-16h Restitution orale par groupe des projets