



Bibliographie - Maurice Genevoix

Novembre
2019-2020

*la Bibliothèque de l'Ecole Normale possède l'édition originale de certains titres, signalée par un astérisque.

Romans et récits

- **Sous Verdun, août-octobre 1914*, E. Lavis (préf.), Paris, Hachette, coll. « Mémoires et récits de guerre », 1916.
H M gé 949 A 8°
- **Nuits de guerre, Hauts de Meuse*, Paris, Flammarion, 1917.
H M gé 120 12°
- **Nuits de guerre, Hauts de Meuse*, Paris, Flammarion, 1929.
H M gé 119 12°
- **Au seuil des guitounes*, Paris, Flammarion, 1918.
H M gé 120 A 12°
- **Jeanne Robelin*, Paris, Flammarion, 1920.
L F r 189 12°
- **La Boue*, Paris, Flammarion, 1921.
H M gé 120 B 12°
- **Remi des Rauches*, Paris, Flammarion, 1922.
L F r 189 A 12°
- **La Joie*, Paris, Flammarion, 1924.
L F r 189 B 12°
- **Euthymos, vainqueur olympique*, Paris, Flammarion, 1924.
L F r 189 C 12°
- **Raboliot*, Paris, Grasset, 1925. (Prix Goncourt 1925)
L F r 189 D 12°
- **La Boîte à pêche*, Paris, Grasset, 1926.
L F r 189 E 12°
- **Les Mains vides*, Paris, Grasset, 1928.
L F r 189 F 12°
- *Rrouû*, Paris, Flammarion, 1964.
L F r 267 8°
- **Forêt voisine*, Paris, Flammarion, 1933.
L F r 268 8°
- *La Dernière Harde*, Paris, Flammarion, 1988.
L F r 189 K 12°
- *La Forêt perdue*, Paris, Flammarion, 1996.
L F r 189 L 12°
- **La Mort de près* (essai), Paris, Plon, 1972.

- L F r 189 M 12°
- **Trente Mille Jours* (autobiographie), Paris, Seuil, 1980.
L F r 265 8°
 - *La Ferveur du souvenir*, L. Campa (éd.), Paris, La Table ronde, 2013.
En commande.
 - *Œuvres complètes*, tome 1, *Terre natale 1, Raboliot, La Loire, Agnès et les garçons*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (1) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 2, *Terre natale 2, Rémi des Rauches, Au cadran de mon clocher*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (2) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 3, *La Boîte à pêche, Forêt voisine*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (3) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 4, *Terres lointaines 1 : Canada, Routes de l'aventure*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (4) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 5, *Terres lointaines 2 : La Framboise et Bellehumeur, Eva Charlebois*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (5) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 6, *Terres lointaines 3 : Afrique blanche, Afrique noire, Fatou Cissé*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (6) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 7, *Le monde animal 1 : L' Ecureuil du Bois-Bourru, Le Roman de Renard*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (7) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 8, *Le monde animal 2 : Rroû, La Dernière Harde*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (8) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 9, *La guerre 1 : Ceux de 14. Sous Verdun, Nuits de Guerre*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (9) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 10, *La guerre 2 : Ceux de 14. La Boue, Les Eparges*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (10) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 11, *Les romans historiques : Vaincre à Olympie : Sanglar*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (11) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 12, *Jeanne Robelin, La Joie*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (12) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 13, *L'Assassin, Gai l'Amour*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (13) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 14, *Cyrille, Les Mains vides*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (14) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 15, *Marcheloup, Tête baissée*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (15) 8°
 - *Œuvres complètes*, tome 16, *Contes et récits 1 : Un homme et sa vie, Bernard, Images pour un jardin sans murs, Le Jardin dans l'Ile*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (16) 8°

- *Œuvres complètes*, tome 17, *Contes et récits 2 : Derrière les Collines, Beau-François*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (17) 8°
- *Œuvres complètes*, tome 18, *Contes et récits 3 : L' Hirondelle qui fit le printemps, L' aventure est en nous*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (18) 8°
- *Œuvres complètes*, tome 19, *La Forêt perdue, Tendre Bestiaire*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (19) 8°
- *Œuvres complètes*, tome 20, *Bestiaire enchanté, Bestiaire sans oubli*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (20) 8°
- *Œuvres complètes*, tome 21, *Portraits et paysages 1 : Les Hommes et l'action, Portraits d'écrivains*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (21) 8°
- *Œuvres complètes*, tome 22, *Portraits et paysages 2 : Autoportraits et quelques textes, Sur quelques peintres*, Genève, Edito-service, 1973.
L F r 266 (22) 8°

Discours

- **Discours de réception à l'Académie française, et réponse de André Chaumeix de l'Académie française*, Paris, Flammarion, 1948.
S E i 19 E 8°

Correspondance

- *Correspondance avec Paul Dupuy. 28 août 1914-30 avril 1915*, M. Bernard (préf.), Paris, La Table ronde, 2013.
L F r 266 B 8°

Articles et préfaces

- *Georges Duhamel*, François Mauriac, André Maurois, Maurice Genevoix, *et alii*, Paris, Mercure de France, coll. « Ivoire » 1967.
L F d 62 A 8°
- **Hommage à Charles Péguy*, Marcel Abraham (dir.), Maurice Genevoix *et alii*, Paris, Gallimard, 1929.
L F pol 127 B 8°
- *Vie et mort des Français, 1914-1918. Simple histoire de la Grande Guerre*, André Ducasse, Jacques Meyer, Gabriel Peureux, Maurice Genevoix (préf.), Paris, Hachette, 1959.
H F er 1431 8°

Bibliographie critique

- *Colloque pour le centième anniversaire de la naissance de Maurice Genevoix*, 15-16 décembre 1990, J. Dufournet et J. Dérens (éd.), Paris, Bibliothèque historique de la Ville de Paris, 1992.
L F r 269 B 8°
- *Hommage à Maurice Genevoix*, catalogue d'exposition, catalogue d'exposition, Ville d'Orléans, F. Callu, F. Danin, G. Le Diberder, J. Sabiani (dir.), Orléans, Centre Charles Péguy, 1986.
L F r 269 8°
- *Maurice Genevoix et le métier d'écrivain*, catalogue d'exposition, Bibliothèque de la Ville de Paris, 12 décembre 1990-09 février 1991, C. Boulouque (dir.), Paris, Agence culturelle de Paris, 1990.
L F r 269 A 8°
- Brunel, Pierre, Crosnier, Etienne, *Genevoix, de près*, Loches, La Guépine, 2020.
En traitement.
- Genevoix, Sylvie, *Maurice Genevoix. La Maison de mon père*, Catherine et Bernard Desjeux (photographies), Saint-Cyr-sur-Loire, Pirot, 2001.
L H cr 7000 P (24) 8°
- Hérique, Benoît, *Le Canada dans l'œuvre de Maurice Genevoix*. Sources, thèmes, langages, thèse de doctorat, Lille, ANRT, 1999.
T.MF 21223
- Maris, Bernard, *L'Homme dans la guerre. Maurice Genevoix face à Ernst Jünger*, Paris, Grasset, 2013.
LFr 269 C 8°
- Schoentjes, Pierre, « Expérience de la guerre et perception de la nature chez M. Genevoix », *Littérature et écologie. Le Mur des abeilles*, Paris, Corti, 2020.
En commande.
- Zegaou, Fatima, *Maurice Genevoix, les constantes d'une écriture*, thèse de doctorat, Lille ANRT, 2001.
T.MF 25517

Guerre et littérature (1914-1918) - pour compléter

Récits et documents

Guerre et immédiate après-guerre

- *Barbusse, Henri, *Le Feu. Journal d'une escouade* (1916), Condé-en-Normandie, Editions Charles Corlet, 2018.
H M gé 181 12°
- Dorgelès, Roland, *Les Croix de bois* (1919), Paris, Albin Michel, 2014.
L F r 256 8°
- *Duhamel, Georges, *Vie des martyrs. 1914-1916*, Paris, Mercure de France, 1917.
H M gé 73 12°
- Jünger, Ernst, *Tagebücher I : Das erste Weltkrieg*, Band 1, Stuttgart, E. Klett-Cotta Verlag, 1978.
L E g 8140 (1) 8°

- Jünger, Ernst, *Journaux de guerre. 1914-1918*, volume 1, J. Hervier (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2008.
L E g 7715 (1) 12° vol. 1
- Norton Cru, Jean, *Lettres du front et d'Amérique. 1914-1919*, M.-F. Attard-Maraninchi, R. Caty, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2007.
H F er 1431 VB 8°
Références de l'édition électronique 2017 :
https://halley.ens.fr/record=b3082082~S25*frf
- Paulhan, Jean, *Le Guerrier appliqué* (1917), *Œuvres complètes I*, B. Baillaud (éd.), Paris Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2006.
L F d 140 B (1) 8°

Après-guerre – années 1920

- *Colette, *La Fin de Chéri* (1926), *Œuvres complètes*, tome 4, C. Pichois (dir.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1989.
L F r 327 M (4) 12° vol. 4
- *Jünger, Ernst, *Orages d'acier : souvenirs du front de France*, F. Grenier (trad.), Paris Payot, 1930.
L E g 8156 A 8°
- Montherlant (de), Henri, *Le Songe* (1922), *Romans et œuvres de fiction non théâtrales*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1959.
L F r 269 F (1) 12°
- *Proust, Marcel, *Le Temps retrouvé* (1927), *Œuvres complètes*, tome 4, J.-Y. (dir.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1989.
L F r 186 AR (4) 12° vol. 4
- Rolland, Romain, *Clérambault. Histoire d'une conscience libre pendant la guerre*, Paris, Ollendorf, 1920.
L F pol 131 N 12°

Après-guerre – années 1930

- *Céline, Louis-Ferdinand, *Voyage au bout de la nuit* (1932), *Œuvres complètes*, volume 1, H. Godard, (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1981.
L F r 380 A (1) 12° vol. 1
- Cendrars, Blaise, *La Main coupée* (1946), *Œuvres autobiographiques complètes*, volume 1, C. Leroy (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2013.
L F r 257 K (1) 12°
- *Drieu la Rochelle, Pierre, *La Comédie de Charleroi* (1934), *Œuvres complètes*, volume 1, J.-F. Louette (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 2012.
L F r 273 H 12°
- Giono, Jean, *Le Grand Troupeau* (1931), *Œuvres complètes*, volume 1, R. Ricatte (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1971.
L F r 303 L (1) 12° vol. 1

Bibliographie critique

Littérature critique

- Crémieux, Benjamin, *Inquiétude et reconstruction. Essai sur la littérature d'après-guerre* (1931), C. Herbert (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Les Cahiers de la NRF », 2011.
L H m 7494 B 8°
- Duhamel, Georges, *Guerre et littérature : conférence faite le 13 janvier 1920 à la Maison des Amis des livres sur l'invitation d'Adrienne Monnier*, Ottawa, Université d'Ottawa, Internet Archive, 2010.
Notice du catalogue : b3163717
- *Dugas, Louis, *La Mémoire et l'oubli*, Paris, Flammarion, coll. « Bibliothèque de philosophie scientifique », 1917.
S Phi c 63 12°
- *Norton Cru, Jean, *Du témoignage*, Paris, Gallimard, 1930.
H F er 1160 F 12°
- Rolland, Rolland, *Au-dessus de la mêlée* (1914), Paris, Ollendorf, 1915.
L F pol 157 8°
- *Romain Rolland - Stefan Zweig. Correspondance*, J.-Y. Brancy (dir.), S. Barat (trad. all.), Paris, Albin Michel, 2014.
L F ép 51 EA (1) 8°
- Thibaudet, Albert, *Réflexions sur la littérature*, A. Compagnon, C. Pradeau (éd.), Paris, Gallimard, coll. « Quarto », 2007.
L H m 7385 E 8°
- Thibaudet, Albert, *Réflexions sur la politique*, A. Compagnon (éd.), Paris, Laffont, coll. « Bouquins », 2007.
L H m 7385 F 8°

Dictionnaires

- *Dauzat, Albert, *L'Argot de la guerre, d'après une enquête auprès des officiers et soldats* (1919), A. Rey (préf.), Paris, Armand Colin, 2007.
L P fr 102 B 12°
- *Esnault, Gaston, *Le Poilu tel qu'il se parle. Dictionnaire des termes populaires récents et neufs employés aux armées. 1914-1918*, Paris, Bossard, 1919.
L P fr 102 B 12°

Parutions universitaires hors études sur auteur (depuis 2014) :

- *August 1914. Literatur in Krieg. Und : Der Krieg im Archiv. August 1914 - Septembre 1914*, Marbach am Neckar, Deutsche Schillergesellschaft, 2013.
L H m 3324 JB (1) 8° vol. 1
L H m 3324 JB (2) 8° vol. 2
- *1914. La Guerre des écrivains roussillonnais*, Congrès des Diades ponsianes 3 (2014), T. Dalmau et M. Grau (dir.), Perpignan, Presses universitaires de Perpignan, 2016.
L H m 116 8° no 43, 2016
- *The Cambridge companion to the poetry of the First World War*, New York, Cambridge University Press, 2013.

- L H m 2331 EB 8°
- *Ecrire la guerre, écrire le conflit*, G. McIntosh-Varjabédian *et alii* (dir.), Villeneuve-d'Ascq, Université Charles-de-Gaulle-Lille 3, coll. « Travaux de recherche », 2016.
L H cr 722 CD 8°
 - *Ecritures de la Grande Guerre*, J. Prunghaud (éd.), Paris, SFLGC / Lucie éditions, 2014.
L H m 101 E (8) 8°
 - *Ecritures de la guerre*, Centre international de recherches sur Roger Martin du Gard, J.-F. Massol (dir.), Paris, Gallimard, coll. « Les Cahiers de la NRF », 2014.
L F r 330 G (8) 8°
 - *Les Ecrivains dans la tourmente de la Première Guerre mondiale*, G. Dotoli *et alii* (dir.), Paris, Hermann, coll. « Vertiges de la langue », 2016.
L H m 307 E 8°
 - *La Grande Guerre des écrivains, études*, R. Vignest, J.-N. Corvisier (dir.), Paris, Classiques Garnier, coll. « Rencontres. Littérature des XX^e et XXI^e siècles », 2015.
L H m 7453 K 8°
 - *Heroisches Elend : der Erste Weltkrieg im intellektuellen, literarischen und bildnerischen Gedächtnis der europäischen Kulturen*, G. Seybert, T. Stauder (dir.), Frankfurt am Main, Peter Lang, 2014.
H M gé 584 P (1) 8° vol. 1
H M gé 584 P (2) 8° vol. 2
 - *The New Death. American modernism and Word War I*, Charlottesville / London, Virginia University Press, 2013.
L H cr 2948 D 8°
 - *Le Scandale de la Grande Guerre : tuer les fils*, S. Crinquin (dir.), Dijon, Presses Universitaires de Dijon, 2017.
L H m 7453 L 8°
 - Godo, Emmanuel, *Pourquoi nous battons-nous ? 1914-1918, les écrivains face à leur guerre*, Paris, Editions du Cerf, 2015.
L H m 7453 J 8°
 - Honold, Alexander, *Einsatz der Dichtung. Literatur im Zeichen des Ersten Weltkriegs*, Berlin, Vorwerk 8, 2014.
L H m 3324 FF 8°
 - Hutchinson, Hazel, *The War that used up words. American and the First World War*, New Haven, Yale University press, 2015.
L H m 2347 GB 8°
 - Murphy, Libby, *The Art of survival. France and the Great War picaresque*, New Haven, Yale University Press, 2016.
L H cr 802 F 8°

—

Bibliographie établie par Marie Frisson (A.T. E. R. – littérature française).
Dernière mise à jour : 12 novembre 2020.