



Bibliothèque [s]
de l'ENS

BIBLIOTHÈQUES ULM-JOURDAN

Présentation et visite de la bibliothèque Ulm LSH

FORMATIONS





OBJECTIFS DE LA SÉANCE

Ce module de formation est consacré à la **présentation de la bibliothèque Ulm-Lettres et Sciences Humaines** : son histoire, ses fonds documentaires et ses services. A travers l'usage de ressources interactives, cette formation a pour objectif d'apprendre aux nouveaux étudiants à :

- ▶ S'orienter dans la bibliothèque
- ▶ Se repérer parmi les ressources de sa discipline
- ▶ Se familiariser avec les différents moyens d'accès aux documents





PLAN DE LA SÉANCE

1. Présentation de la bibliothèque Ulm Lettres et Sciences Humaines

- Réseau des bibliothèques de l'ENS et catalogue RuBENS
- Historique et fonds documentaires
- Domaines de recherche et système de classification
- Visite des salles

2. Collections de la bibliothèque Ulm LSH

- Collections en libre-accès
- Ressources électroniques
- Ressources en accès ouvert

3. Services des bibliothèques Ulm-Jourdan

- Site internet des bibliothèques
- Fonctionnement et services

4. Cycle de formations doctorants

- Programme des formations
- Modalités d'inscription

5. Références et liens utiles



Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Bibliothèque Ulm - Lettres et Sciences Humaines



Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Les bibliothèques de l'ENS

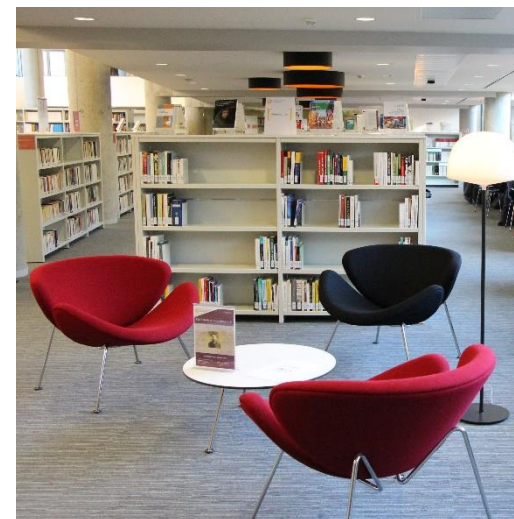


Le réseau des bibliothèques de l'ENS

La **bibliothèque des Lettres et Sciences Humaines de la rue d'Ulm** (45 rue d'Ulm, 75005 Paris) et la **bibliothèque de Sciences Humaines et Sociales du Boulevard Jourdan** (48 boulevard Jourdan, 75014 Paris) constituent une seule entité documentaire sur deux sites : la **bibliothèque Ulm-Jourdan**, faisant elle-même partie du [réseau des bibliothèques de l'ENS](#).

Proposant aux chercheurs, aux élèves et aux étudiants plus de 770 000 volumes, 1 760 abonnements de périodiques papier et des collections en développement constant depuis le 19ème siècle, la bibliothèque Ulm-Jourdan est caractérisée par une collection de recherche de haut niveau présentée à **90% en libre-accès** et très majoritairement empruntable, ouverte de manière encyclopédique sur tous les domaines des Lettres et des SHS.

Les deux sites, placés sous le signe de la complémentarité disciplinaire et offrant une unité de services, comptabilisent 504 places de lecture et plus de 4 800 lecteurs inscrits.





Catalogue du Réseau Unifié des Bibliothèques de l'ENS – RuBENS

Le **catalogue du Réseau Unifié des Bibliothèques de l'ENS – RuBENS** – rassemble les ressources documentaires de quatre bibliothèques de lettres et sciences humaines et sociales et cinq bibliothèques scientifiques.

Ce réseau documentaire est partie prenante du pôle Ressources et Savoirs de PSL et donne accès à l'une des plus importantes collections nationales:
près de 900 000 documents imprimés, 47 700 titres de revue en ligne, 327 000 ressources électroniques, gisements d'archives, fonds patrimoniaux, répartis sur plus de 7 000 m² d'espaces publics et cinq sites.

Les plus visités Débuter avec Firefox Mail ENS Bulle RUBENS ENS Ulm PSL

RUBENS Catalogue > Toutes les bibliothèques

Mots Toutes les collections Chercher

Réseau unifié des Bibliothèques de l'École Normale Supérieure

La recherche porte sur l'ensemble des catalogues de l'Ens :

- pour toute référence bibliographique d'imprimé sont affichées la localisation et la cote de l'ouvrage dans chacune des bibliothèques
- pour toute ressource électronique sont affichées les conditions d'utilisation et le lien vers l'adresse de consultation



Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Historique et fonds documentaires



Aux origines de la bibliothèque Ulm



La salle Historique de la Bibliothèque des Lettres. Gravure de L. Berteault, 1895.



La bibliothèque avant la bibliothèque
Aux origines du lieu et des collections

DU 7 JUIN AU 14 SEPTEMBRE 2019

Exposition organisée dans le cadre de la Nuit Sciences et Lettres à l'École normale supérieure
« Les Origines » 7 juin 2019

Bibliothèque ULM-LSH (salle historique)
45 rue d'Ulm, 75005 Paris
Du lundi au vendredi : 9h-20h (9h-19h en juillet-août)
Le samedi : 9h-19h (9h-17h en juillet)
La bibliothèque sera fermée du 24 juillet (19h) au 29 août (9h) ainsi que les
samedis 24 et 31 août



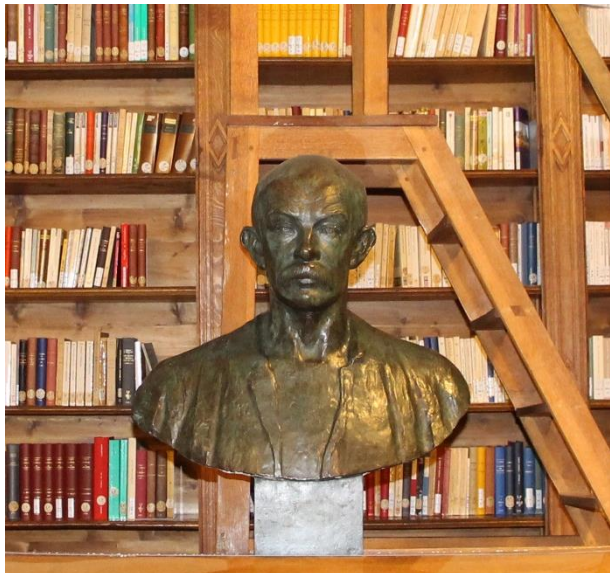


Histoire de la bibliothèque Ulm

Située au cœur du 45 rue d'Ulm, la bibliothèque d'Ulm-Lettres et Sciences humaines est l'héritière de la **bibliothèque historique de l'École normale**.

Créée par décret en 1794, **l'ENS s'installe rue d'Ulm en 1847**. L'inauguration des locaux de l'École normale de 1847 a lieu dans la salle dite aujourd'hui «historique».

Avec ses 250 m², ses 4,5 mètres de hauteur sous plafond et ses 20 000 volumes dans ses armoires en chêne, elle a longtemps été la seule salle de la bibliothèque de l'École.



Fortement marquée par la **figure emblématique de Lucien Herr**, qui la dirigea de 1888 à 1926. À partir de 1888, Lucien Herr (dont on peut admirer le buste de bronze dans la salle 1) prend la direction d'une bibliothèque de 100 000 ouvrages avec l'aide d'un magasinier et de quelques élèves.

Il développe le **plan de cotation** (inspiré du classement développé par Philippe Le Bas à la Sorbonne) toujours utilisé aujourd'hui et lance une véritable politique d'achats selon les disciplines enseignées à l'École. Selon ses principes, la bibliothèque doit permettre de commencer une thèse dans tous les domaines.



Evolutions et actualités de la bibliothèque Ulm



Centre de la vie intellectuelle de l'École, la bibliothèque, s'étend au fil du temps pour occuper une grande partie du 1er étage de l'École rue d'Ulm.

Elle connaît ainsi de nombreuses extensions de 1929 à 2007 pour présenter aujourd'hui **7 salles de lecture thématiques** réparties sur 4 600 m².

En 2020, la bibliothèque Ulm LSH compte **684 000 volumes**, dont la grande majorité est en libre accès. La bibliothèque est en effet réputée et appréciée pour la richesse de ses collections en libre accès.

La diversité linguistique des collections, leur profondeur disciplinaire, l'exhaustivité de certains secteurs en font un outil de travail exceptionnel, reconnu internationalement (notamment : sciences de l'Antiquité, philosophie moderne et contemporaine, histoire médiévale).

Véritable laboratoire pour les lettres et les sciences humaines et sociales, elle développe ses collections dans tous les champs des Humanités, en lien étroit avec la pédagogie et la recherche pratiquées à l'ENS.



Domaines de recherche et système de classification



Domaines et disciplines

La **bibliothèque Ulm** propose des collections dans de nombreuses disciplines des **Lettres et Sciences Humaines**:

- 1 Littérature française et francophone
- 2 Littératures anciennes, Sciences du langage,
Sciences de l'éducation
- 3 Archéologie, Histoire ancienne, Collections académiques
- 4 Littératures étrangères, Études littéraires, Anthropologie,
Thèses
- 5 Histoire médiévale, moderne et contemporaine,
Géographie, Sociologie, Économie, Sciences politiques,
Atlas
- 6 Histoire de France, Beaux-arts, Musique
- 7 Philosophie, Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques
Sciences des religions
Fichiers papier, salle d'agrégation



► [Vidéo](#) : *Comprendre les cotes*

H A gé 250 C (23) 8°

L F pol 34 D 8°

L E i 1 B 12°

S Phi g 724 8°





Explication du système de cotation

Les cotes sont constituées de **3 éléments**:

1. La section et la sous-section

Une ou plusieurs **lettres** dont la combinaison permet de déterminer la section et la sous-section
L H a: L (littérature) H (histoire) a (ancienne)

⚠ Il est important de bien respecter les espaces.

2. Le numéro d'ordre

Ce **numéro** indique la place du volume dans la cote.

Il peut être suivi d'une ou plusieurs lettres en exposant.

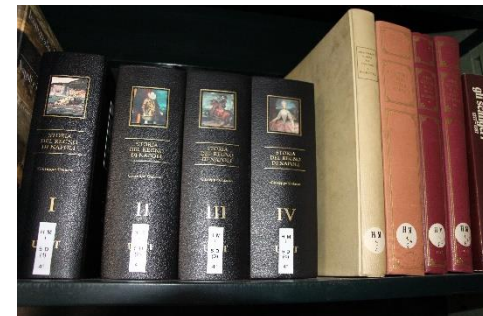
Si c'est un volume, le numéro est ajouté entre parenthèses

L H a 426 A (2): Tome 2 de la collection *Studi e commenti*

3. Le format

5 **formats** possibles pour chaque section de cote:

- **gd F°** (grand in-folio)
- **F°** (in-folio)
- **4°** (in-quarto)
- **8°** (in-octavo)
- **12°** (in-douze)





Le système de cotation Ulm : Liste des cotes

B	2
Bibliographie.....	2
B A	2
Beaux Arts.....	2
H A	3
Histoire ancienne.....	3
H AR.....	4
Archéologie. Mythologie.....	4
H B.....	6
Biographie.....	6
H F.....	7
Histoire de France.....	7
H L.....	9
Législation.....	9
H M.....	10
Histoire médiévale, moderne et contemporaine.....	10
H U.....	13
Histoire universelle.....	13
H V.....	14
Géographie.....	14
L A.....	16
Littératures anciennes.....	16
L D.....	16
Littérature didactique.....	16
L E.....	17
Littérature étrangère.....	17
L F.....	19
Littérature française.....	19
L G.....	21
Littérature grecque.....	21
L H.....	23
Histoire littéraire.....	23
L L.....	24
Littérature latine.....	24
L P.....	26
Philologie.....	26
S E.....	28
Sciences encyclopédiques.....	28
S G.....	29
Sciences politiques et gouvernementales.....	29
S Phi.....	30
Philosophie.....	30
T E.....	32
Théologie. Écriture sainte.....	32
T H.....	33
Histoire ecclésiastique.....	33
T S.....	34
Théologie. Pères de l'Église.....	34
T T.....	35
Théologiens.....	35
Cotes anciennes scientifiques.....	36
Collections particulières.....	37

Exemples de sections

B : Bibliographie

B A : Beaux Arts

H A : Histoire Ancienne

H AR : Archéologie, Mythologie

H B : Biographie

H L : Législation

H M : Histoire médiévale, moderne, contemp.

H U : Histoire Universelle

H V : Géographie (Histoire du Voyage)

L A : Littérature Anciennes

L D : Littérature Didactique

L F : Littérature Française

LH : Histoire Littéraire

S Phi : Philosophie



Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Visite de la bibliothèque Ulm LSH



Bâtiment des bibliothèques

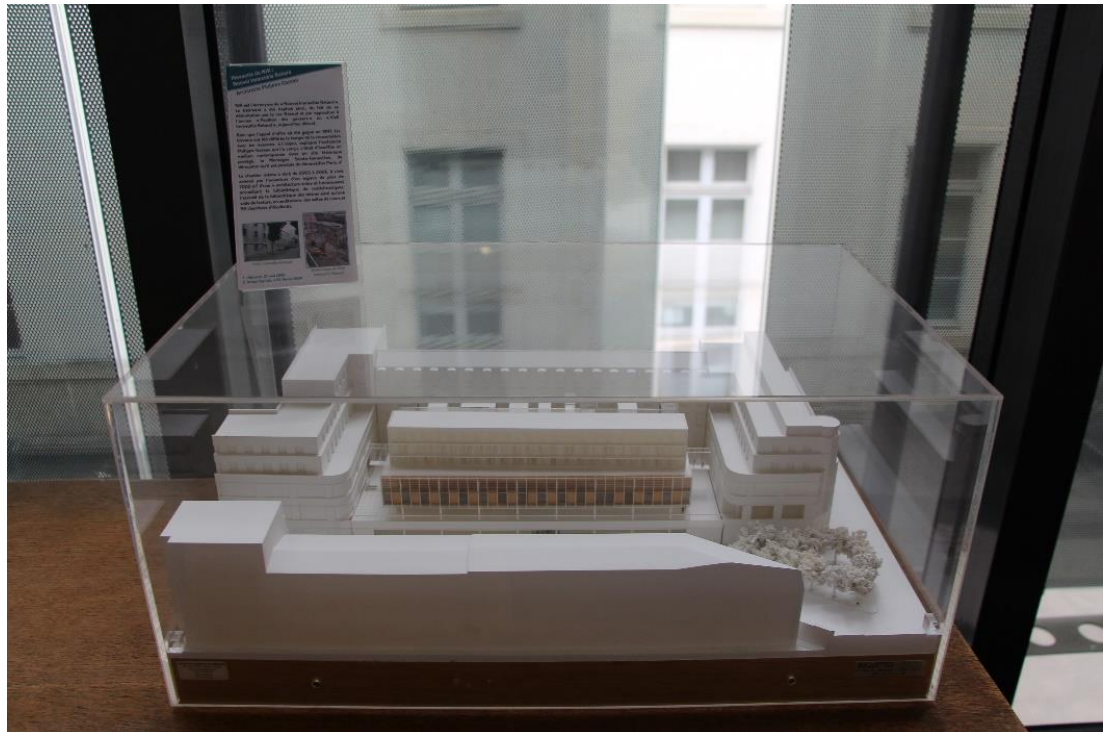
Le bâtiment des bibliothèques de l'ENS est situé au 45 rue d'Ulm. Son accès s'effectue par la Cour du NIR. **NIR** est l'acronyme de « **N**ouvel **I**mmeu**R**e **R**ataud », par référence à la rue Rataud, qui longe l'arrière du bâtiment.



Bâtiment NIR de la bibliothèque



Le chantier de construction du NIR a duré de 2003 à 2006 et s'est achevé par l'ouverture d'un espace de plus de 7000 m² accueillant la bibliothèque de mathématiques et la bibliothèque des Lettres et Sciences Humaines.





Plans de la bibliothèque Ulm



Plan de la Bibliothèque Ulm-LSH

Mise à jour : octobre 2017



1 Littérature française et francophone

2 Littératures anciennes, Sciences du langage,
Sciences de l'éducation

3 Archéologie, Histoire ancienne, Collections académiques

4 Littératures étrangères, Études littéraires, Anthropologie,
Thèses

5 Histoire médiévale, moderne et contemporaine,
Géographie, Sociologie, Économie, Sciences politiques,
Atlas

6 Histoire de France, Beaux-arts, Musique

7 Philosophie, Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques,
Sciences des religions
Fichiers papier, salle d'inscription

Salle de travail en groupes

- Nouveautés périodiques
- Renseignement bibliographique
- Encyclopédies, dictionnaires
- Reprographie
- Toilettes
- Bureaux

LMF Lecteur de microfilms
LNMf Lecteur numérisé de microformes / LMF Lecteur de microformes
TMF Thèses sur microfiches

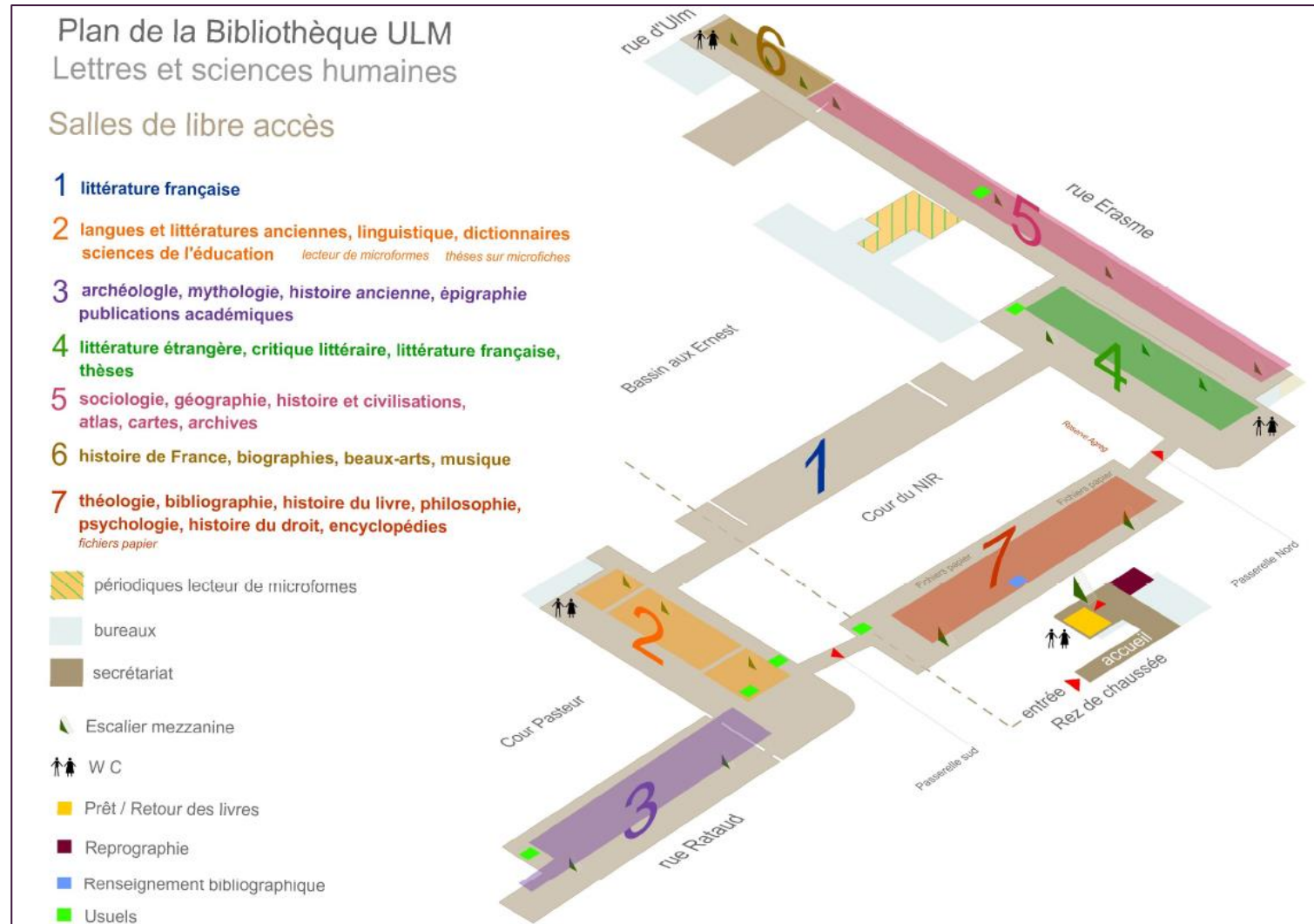


Plan général de la bibliothèque Ulm-LSH

Un **plan général** de la bibliothèque est affiché en haut des escaliers donnant accès à la bibliothèque par la salle 7, ainsi que dans le guide du lecteur disponible à l'accueil de la bibliothèque.

Pour vous orienter dans chaque salle, vous trouverez également un **plan topographique des cotes**, ainsi que la **liste des cotes par salle**.

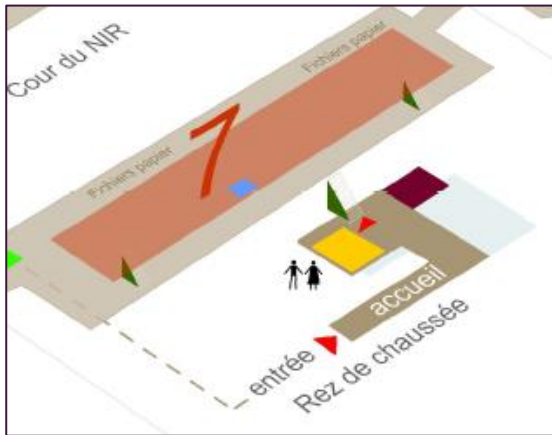
Plan 3D de la bibliothèque Ulm-LSH





Entrée et accueil

Entrée et accueil de la bibliothèque



Au rez-de-chaussée de la bibliothèque vous retrouverez les principaux services mis à disposition des lecteurs :

- Accueil : informations et inscriptions
- Prêts et retours
- Reprographie
- Service aux publics
- Service des formations





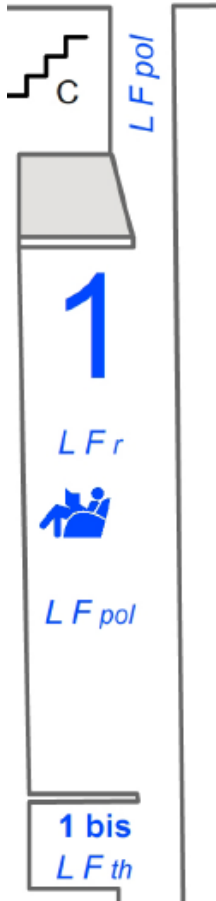
Diaporama RDC bibliothèque





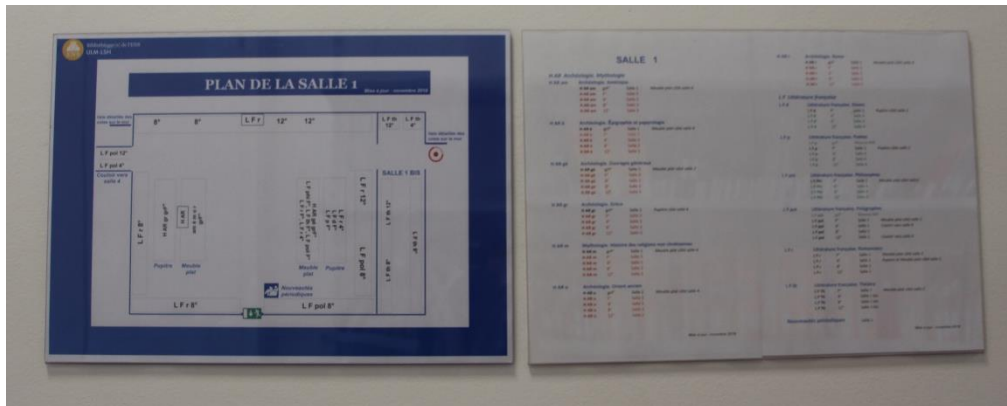
Salle 1

Plan topographique - Salle 1



Localisation des cotes – Salle 1

Pour chaque salle de lecture, sont proposés un **plan topographique** indiquant la disposition des cotes et la **liste alphabétique des cotes**.



Salle 1

H AR Archéologie. Mythologie

L F Littérature française

Nouveautés périodiques

Salle 1 Bis

Théâtre

SALLE 1

H AR Archéologie. Mythologie

H AR am Archéologie. Amérique

H AR am	grF°	Salle 1	<i>Meuble plat côté salle 4</i>
H AR am	F°	Salle 3	
H AR am	4°	Salle 3	
H AR am	8°	Salle 3	
H AR am	12°	Salle 3	

H AR é Archéologie. Épigraphie et papyrologie

H AR é	grF°	Salle 1	<i>Meuble plat côté salle 4</i>
H AR é	F°	Salle 2	
H AR é	4°	Salle 3	
H AR é	8°	Salle 3	
H AR é	12°	Salle 3	

H AR gé Archéologie. Ouvrages généraux

H AR gé	grF°	Salle 1	<i>Meuble plat côté salle 2</i>
H AR gé	F°	Salle 3	
H AR gé	4°	Salle 3	
H AR gé	8°	Salle 3	
H AR gé	12°	Salle 3	

H AR gr Archéologie. Grèce

H AR gr	grF°	Salle 1	<i>Pupitre côté salle 4</i>
H AR gr	F°	Salle 3	
H AR gr	4°	Salle 3	
H AR gr	8°	Salle 3	
H AR gr	12°	Salle 3	

H AR m Mythologie. Histoire des religions non chrétiennes

H AR m	grF°	Salle 1	<i>Meuble plat côté salle 4</i>
H AR m	F°	Salle 3	
H AR m	4°	Salle 3	
H AR m	8°	Salle 3	
H AR m	12°	Salle 3	

H AR o Archéologie. Orient ancien

H AR o	grF°	Salle 1	<i>Meuble plat côté salle 4</i>
H AR o	F°	Salle 3	
H AR o	4°	Salle 3	
H AR o	8°	Salle 3	
H AR o	12°	Salle 3	



Diaporama Photos – Salle 1 Historique





Salle 2

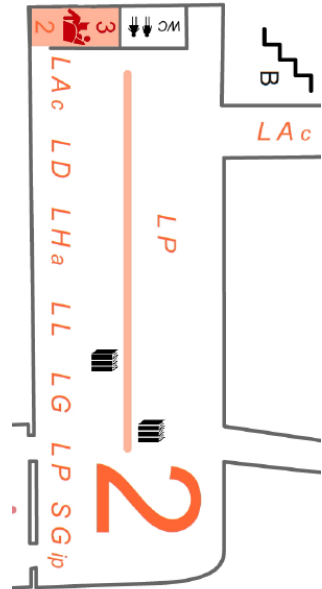


Plan topographique - Salle 2

2 Littératures anciennes, Sciences du langage, Sciences de l'éducation



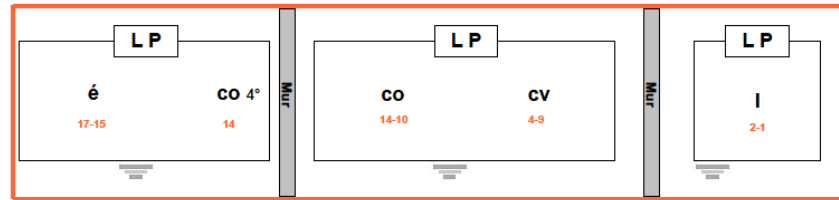
Bibliothèque [s] de l'ENS
ULM-LSH



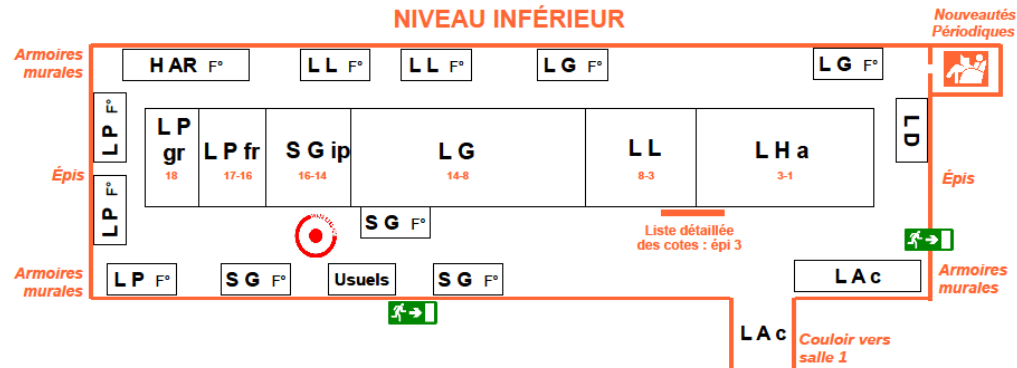
PLAN DE LA SALLE 2

Mise à jour : novembre 2018

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR





Localisation des cotes – Salle 2



Salle 2

H AR Archéologie. Mythologie

L A Littératures anciennes

L D Littérature didactique

L G Littérature grecque

L H Histoire littéraire

L L Littérature latine

L P Philologie

S G Sciences politiques et gouvernementales

Nouveautés périodiques

SALLE 2

H AR Archéologie. Mythologie

H AR é	Archéologie. Épigraphie et papyrologie		
H AR é	grF ⁹	Salle 1	
H AR é	F ⁹	Salle 2	armoire 7
H AR é	4 ⁹	Salle 3	
H AR é	8 ⁹	Salle 3	
H AR é	12 ⁹	Salle 3	

L A Littératures anciennes

L A c	Littérature Antiquité classique		
L A c	8 ⁹	Salle 2	armoires murales, couloir vers salle 1
L A c	12 ⁹	Salle 2	armoires murales

L D Littérature didactique

L D	Littérature didactique. Manuels scolaires		
L D	F ⁹	Réserve NIR	
L D	4 ⁹	Salle 2	armoires murales
L D	8 ⁹	Salle 2	armoires murales
L D	12 ⁹	Salle 2	armoires murales

L G Littérature grecque

L G c	Littérature grecque. Collections		
L G c	F ⁹	Salle 2	armoire 10
L G c	4 ⁹	Salle 2	épis 8 - 9
L G c	8 ⁹	Salle 2	épi 8
L G c	12 ⁹	Salle 2	épi 8

L G d Littérature grecque. Divers pour l'Antiquité. Époques byzantine et moderne

L G d	F ⁹	Salle 2	armoire 10
L G d	4 ⁹	Salle 2	épi 9
L G d	8 ⁹	Salle 2	épi 9
L G d	12 ⁹	Salle 2	épi 9

L G gr Littérature grecque. Grammairiens

L G gr	F ⁹	Salle 2	armoire 10
L G gr	4 ⁹	Salle 2	épi 9
L G gr	8 ⁹	Salle 2	épi 9

L G h Littérature grecque. Historiens

L G h	F ⁹	Salle 2	armoires 10 - 11
L G h	4 ⁹	Salle 2	épi 10
L G h	8 ⁹	Salle 2	épis 9 - 10
L G h	12 ⁹	Salle 2	épi 9



Diaporama Photos – Salle 2

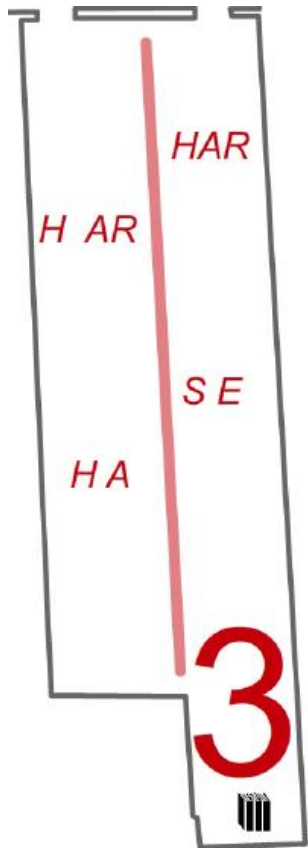




Salle 3



Plan topographique - Salle 3



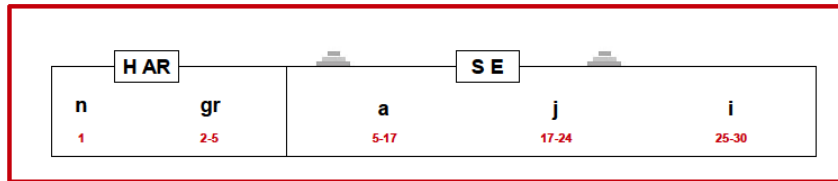
Bibliothèque [s] de l'ENS
ULM-LSH

3 Archéologie, Histoire ancienne, Collections académiques

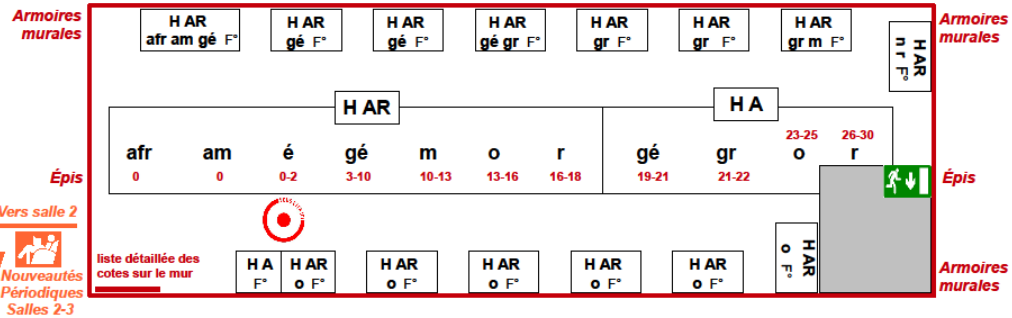
PLAN DE LA SALLE 3

Mise à jour : novembre 2018

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR





Localisation des cotes – Salle 3



Salle 3

H A Histoire ancienne

H AR Archéologie. Mythologie

S E Publications académiques

Nouveautés périodiques

SALLE 3

H A Histoire ancienne

H A gé Histoire générale de l'Antiquité

H A gé	grF°	Réserve NIR	
H A gé	F°	Salle 3	armoire 14
H A gé	4°	Salle 3	épi 21
H A gé	8°	Salle 3	épis 19 - 21
H A gé	12°	Salle 3	épi 19

H A gr Histoire de la Grèce ancienne

H A gr	4°	Salle 3	épi 22
H A gr	8°	Salle 3	épis 21 - 22
H A gr	12°	Salle 3	épi 21

H A o Histoire de l'Orient ancien

H A o	F°	Salle 3	armoire 14
H A o	4°	Salle 3	épi 25
H A o	8°	Salle 3	épis 23 - 25
H A o	12°	Salle 3	épi 23

H A r Histoire romaine

H A r	F°	Salle 3	armoire 14
H A r	4°	Salle 3	épi 30
H A r	8°	Salle 3	épis 26 - 30
H A r	12°	Salle 3	épi 26

H AR Archéologie. Mythologie

H AR afr Archéologie. Afrique

H AR afr	F°	Salle 3	armoire 1
H AR afr	4°	Salle 3	épi 0
H AR afr	8°	Salle 3	épi 0
H AR afr	12°	Salle 3	épi 0

H AR am Archéologie. Amérique

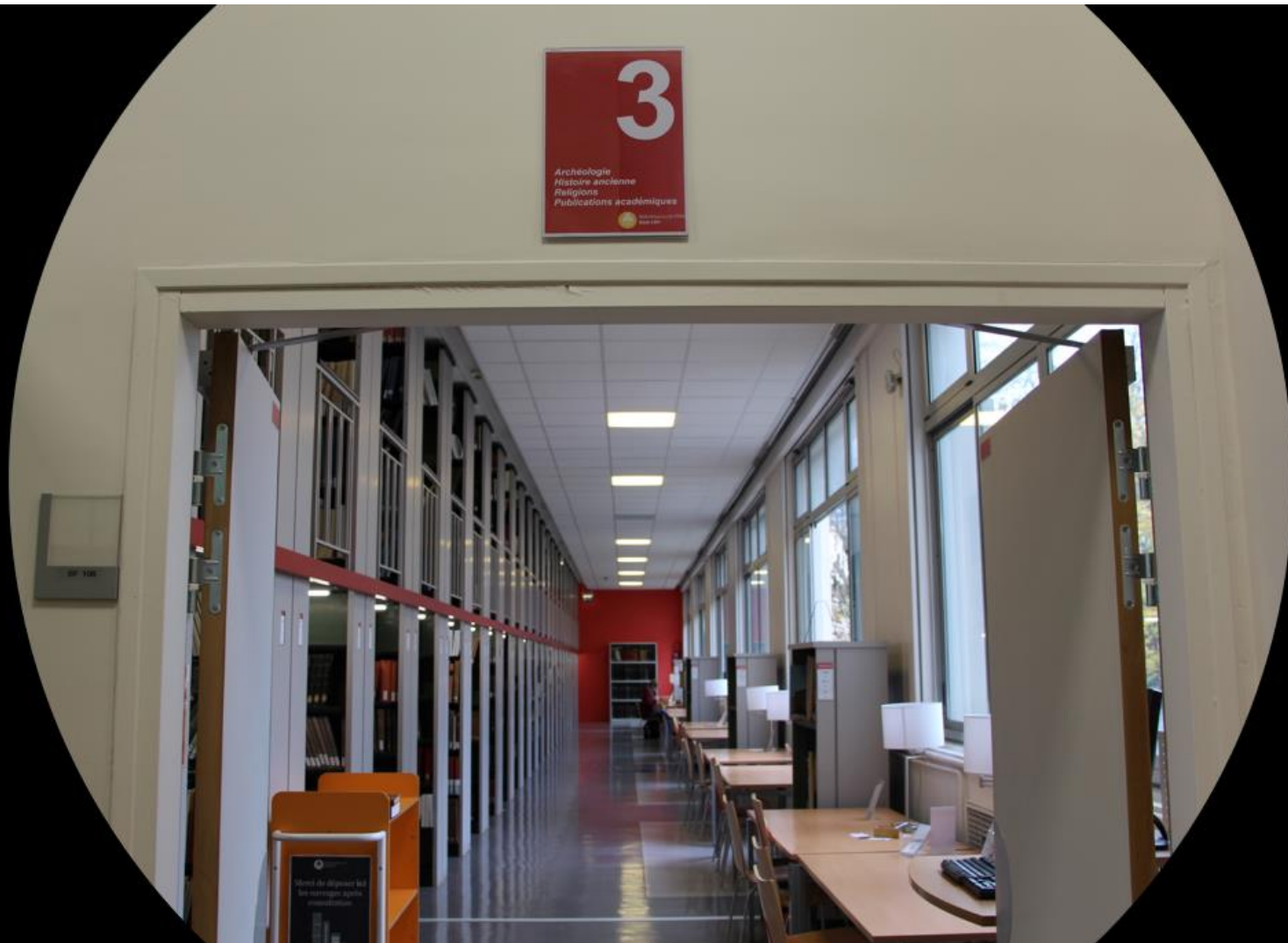
H AR am	F°	Salle 3	armoire 1
H AR am	4°	Salle 3	épi 0
H AR am	8°	Salle 3	épi 0
H AR am	12°	Salle 3	épi 0

H AR é Archéologie. Épigraphie et papyrologie

H AR é	grF°	Salle 1	
H AR é	F°	Salle 2	
H AR é	4°	Salle 3	épi 2
H AR é	8°	Salle 3	épis 0 - 1
H AR é	12°	Salle 3	épi 0



Diaporama Photos – Salle 3

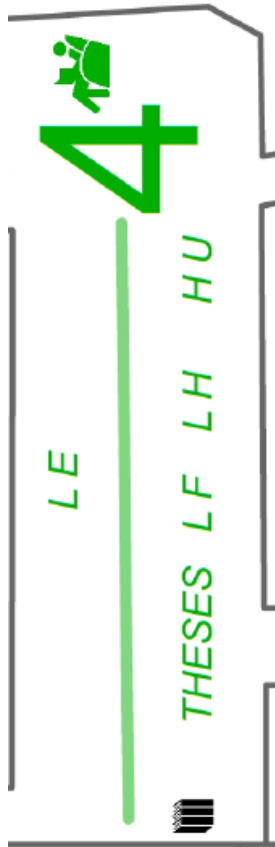




Salle 4



Plan topographique - Salle 4

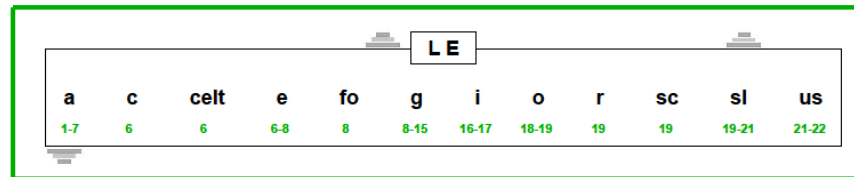


4 Littératures étrangères, Études littéraires, Anthropologie, Thèses

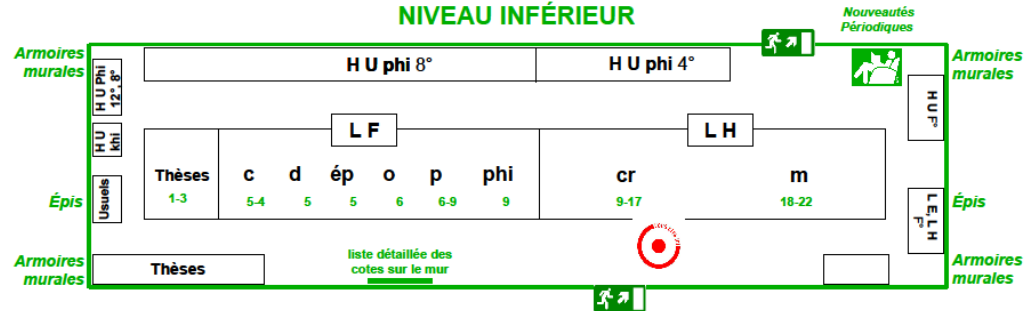
PLAN DE LA SALLE 4

Mise à jour : novembre 2018

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR



Localisation des cotes – Salle 4



Salle 4

H B Biographie

H U Histoire universelle

L E Littérature étrangère

L F Littérature française

L H Histoire littéraire

Thèses imprimées

Nouveautés périodiques

SALLE 4

H B Biographie

H B sp	Biographie particulière		
H B sp	F°	Salle 5	armoires murales
H B sp	4°	Salle 5	armoires murales
H B sp	8°	Salle 5	armoires murales
H B sp	12°	Salle 5	armoires murales

H B u Biographie universelle

H B u	F°	magasin NIR
H B u	4°	magasin NIR
H B u	8°	magasin NIR

H U Histoire universelle

H U h Collections historiques et historiographie

H U h	F°	Salle 4	armoires murales
H U h	4°	Salle 5	
H U h	8°	Salle 5	
H U h	12°	Salle 5	

H U khi Chronologie

H U khi	grF°	Réserve NIR	
H U khi	F°	Salle 4	armoires murales
H U khi	4°	Salle 4	armoires murales
H U khi	8°	Salle 4	armoires murales
H U khi	12°	Salle 4	armoires murales

H U phi Philosophie de l'histoire et ethnologie

H U phi	F°	Salle 4	armoires murales
H U phi	4°	Salle 4	armoires murales
H U phi	8°	Salle 4	armoires murales
H U phi	12°	Salle 4	armoires murales

L E Littérature étrangère

L E a Littérature anglaise

L E a	F°	Salle 4	armoires murales
L E a	4°	Salle 4	épi 7 Mezzanine
L E a	8°	Salle 4	épis 1 - 6 Mezzanine
L E a	12°	Salle 4	épi 1 Mezzanine

L E c Littérature étrangère. Collections

L E c	8°	Salle 4	épi 6 Mezzanine
--------------	-----------	---------	-----------------

L E celt Littérature celtique

L E celt	8°	Salle 4	épi 6 Mezzanine
-----------------	-----------	---------	-----------------



Diaporama Photos – Salle 4





Salle 5



Plan topographique - Salle 5

5 Histoire médiévale, moderne et contemporaine,
Géographie, Sociologie, Économie, Sciences politiques,
Atlas

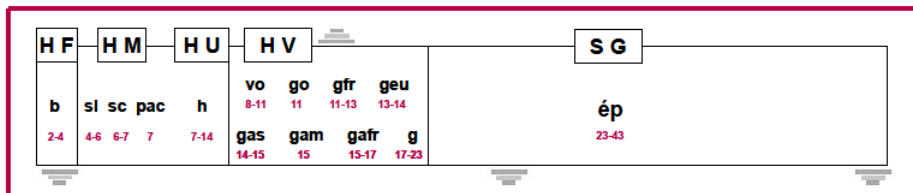


Bibliothèque [s] de l'ENS
ULM-LSH

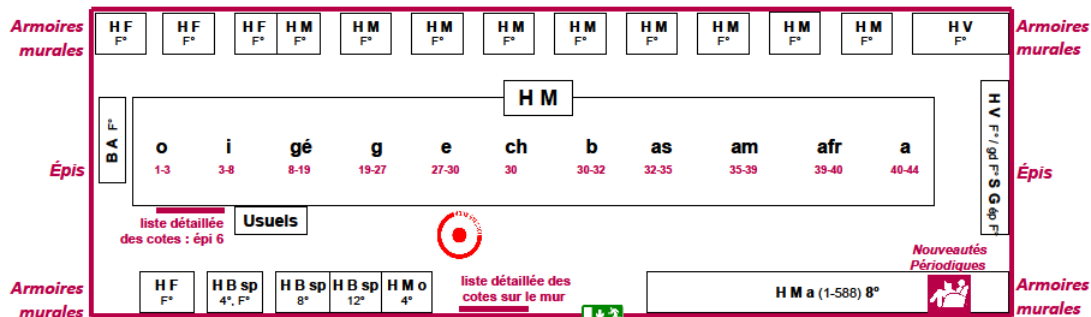
PLAN DE LA SALLE 5

Mise à jour : mai 2019

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR



Localisation des cotes – Salle 5



Salle 5

B A Beaux Arts

H B Biographie

H F Histoire de France

**H M Histoire médiévale, moderne et
contemporaine**

H U Histoire universelle

H V Géographie

S G Sciences politiques et gouvernementales

SALLE 5

B A Beaux Arts

B A d Arts plastiques

B A d	grF ^o	Réserve NIR	
B A d	F^o	armoie 21 et Réserve NIR	
B A d	4 ^o	Salle 6	
B A d	8 ^o	Salle 6	
B A d	12 ^o	Salle 6	

B A m Musique

B A m	F^o	Salle 5	armoie 21
B A m	4 ^o	Salle 6	
B A m	8 ^o	Salle 6	
B A m	12 ^o	Salle 6	

H B Biographie

H B sp Biographie particulière

H B sp	F^o	Salle 5	armoie 18 bis
H B sp	4^o	Salle 5	armoies 18 - 18 bis
H B sp	8^o	Salle 5	armoie 18
H B sp	12^o	Salle 5	armoie 17 bis

H F Histoire de France

H F b Histoire de France. Bourbons

H F b	grF ^o	Réserve NIR	
H F b	F ^o	Réserve NIR	
H F b	4^o	Salle 5	épi 2
H F b	8^o	Salle 5	épis 2 - 4
H F b	12^o	Salle 5	épi 4

H F ca Histoire de France. Capétiens et Valois

H F ca	F^o	Salle 5	armoie 19
H F ca	4 ^o	Salle 6	
H F ca	8 ^o	Salle 6	
H F ca	12 ^o	Salle 6	

H F er Histoire de France. Empire. Restauration. Républiques

H F er	grF ^o	Réserve NIR	
H F er	F^o	Salle 5	armoie 19
H F er	4 ^o	Salle 6	
H F er	8 ^o	Salle 6	
H F er	12 ^o	Salle 6	



Diaporama Photos – Salle 5





Salle 6



Plan topographique - Salle 6



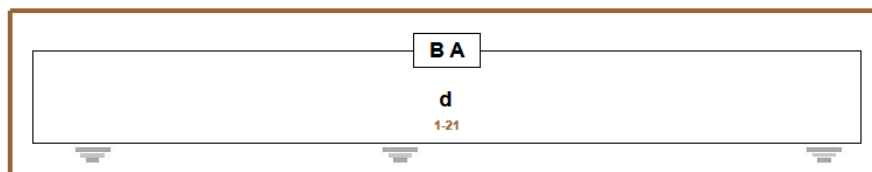
Bibliothèque [s] de l'ENS
ULM-LSH

6 Histoire de France, Beaux-arts, Musique

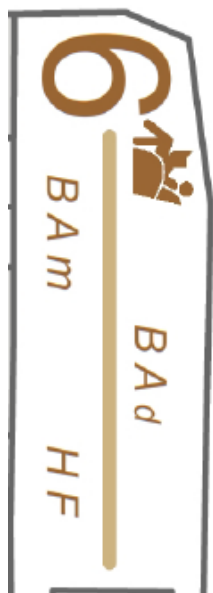
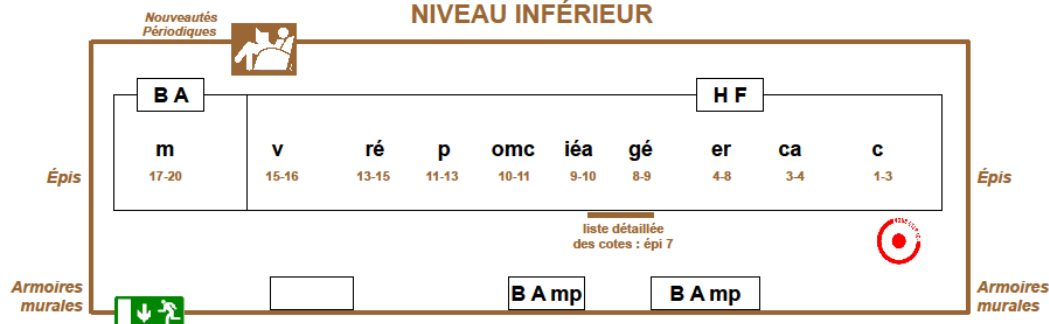
PLAN DE LA SALLE 6

Mise à jour : novembre 2018

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR



Localisation des cotes – Salle 6



B A Beaux Arts

H B Biographie

H F Histoire de France

**H M Histoire médiévale, moderne et
contemporaine**

Nouveautés périodiques

SALLE 6

B A Beaux Arts

B A d	Arts plastiques			
	B A d	grF°	Réserve NIR	
	B A d	F°	Salle 5 et Réserve NIR	
	B A d	4°	Salle 6	épis 8 - 20
	B A d	8°	Salle 6	épis 1 - 8
	B A d	12°	Salle 6	épi 1
				Mezzanine
				Mezzanine
				Mezzanine

B A gé	Beaux-Arts. Généralités			
	B A gé	8°	Réserve NIR	

B A m	Musique			
	B A m	F°	Salle 5	
	B A m	4°	Salle 6	épi 20
	B A m	8°	Salle 6	Épis 17 - 19
	B A m	12°	Salle 6	épi 17

B A mp	Partitions			
	B A mp	F°	Salle 6	armoires murales
	B A mp	4°	Salle 6	armoires murales
	B A mp	8°	Salle 6	armoires murales
	B A mp	12°	Salle 6	armoires murales

H B Biographie

H B sp	Biographie particulière			
	H B sp	F°	Salle 5	armoires murales
	H B sp	4°	Salle 5	armoires murales
	H B sp	8°	Salle 5	armoires murales
	H B sp	12°	Salle 5	armoires murales

H F Histoire de France

H F b	Histoire de France. Bourbons			
	H F b	grF°	Réserve NIR	
	H F b	F°	Salle 5	
	H F b	4°	Salle 5	
	H F b	8°	Salle 5	
	H F b	12°	Salle 5	

H F c	Histoire de France. Collections			
	H F c	grF°	Réserve NIR	
	H F c	4°	Salle 6	épis 2 - 3
	H F c	8°	Salle 6	épis 1 - 2
	H F c	12°	Salle 6	épi 1



Diaporama Photos – Salle 6



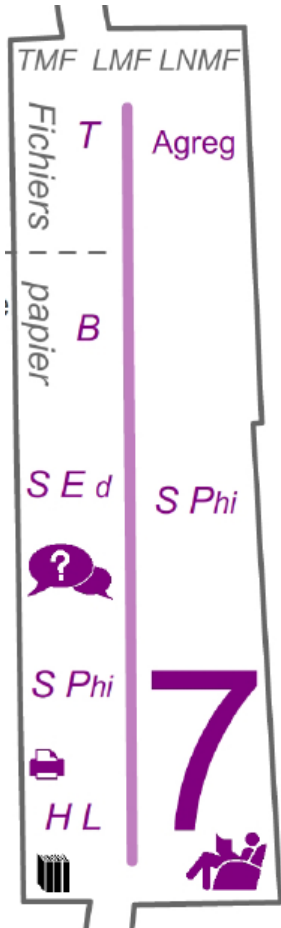


Salle 7



Plan topographique - Salle 7

7 Philosophie, Histoire du livre, de l'édition et des bibliothèques, Sciences des religions *Fichiers papier, salle d'agrégation*



Bibliothèque [s] de l'ENS
ULM-LSH





Localisation des cotes – Salle 7



Salle 7

B Bibliographie

H L Législation

S E Sciences encyclopédiques

S Phi Philosophie

T E Théologie. Écriture sainte

T H Histoire ecclésiastique

T S Théologie. Pères de l'Église

T T Théologiens

Nouveautés périodiques

Réserves d'agrégation

Collection agrégation histoire

SALLE 7

B Bibliographie

B	Bibliographie		
B	grF*	Réserve NIR	
B	F*	Salle 7 NIR	épi 35
B	4*	Salle 7 NIR	épis 22 - 24
B	8*	Salle 7 NIR	épis 20 - 22
B	12*	Salle 7 NIR	épi 20

H L Législation

H L d	Législation. Droit		
H L d	F*	Salle 7 NIR	épi 35
H L d	4*	Salle 7 NIR	épi 35
H L d	8*	Salle 7 NIR	épis 33 - 35
H L d	12*	Salle 7 NIR	épi 33

H L t Législation. Traités

H L t	Législation. Traités		
H L t	F*	Réserve NIR	
H L t	4*	Salle 7 NIR	épi 33
H L t	8*	Salle 7 NIR	épi 33
H L t	12*	Salle 7 NIR	épi 33

S E Sciences encyclopédiques

S E d	Encyclopédies		
S E d	F*	Réserve NIR	
S E d	4*	Salle 7 NIR	épi 25
S E d	8*	Salle 7 NIR	épi 25
S E d	12*	Salle 7 NIR	épi 25

S Phi Philosophie

S Phi a	Philosophie anglaise			
S Phi a	F*	Salle 7 NIR	épi 35	
S Phi a	4*	Salle 7 NIR	épi 4	Mezzanine
S Phi a	8*	Salle 7 NIR	épis 2 - 4	Mezzanine
S Phi a	12*	Salle 7 NIR	épi 2	Mezzanine

S Phi c Philosophie. Collections, généralités. Psychologie et psychanalyse

S Phi c	F*	Salle 7 NIR	épi 35	
S Phi c	4*	Salle 7 NIR	épi 10	Mezzanine
S Phi c	8*	Salle 7 NIR	épis 5 - 10	Mezzanine
S Phi c	12*	Salle 7 NIR	épi 5	Mezzanine



Diaporama Photos – Salle 7



Référencement des rayonnages: épis, cartouches et cavaliers

Sur chaque rayonnage, un **cartouche** (ou **épi**) vous indique les tranches de cotes et formats qui y sont rangés.

Dépassant des rayons en hauteur, des **cavaliers** vous indiquent la disposition des cotes en mezzanine.





Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Circuit de recherche documentaire

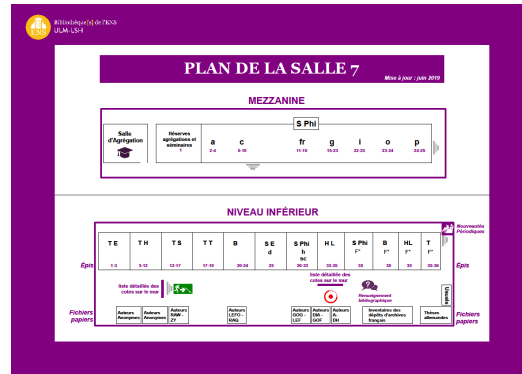


Circuit de recherche documentaire



Recherche du document sur le catalogue RuBENS

- Identification de la **cote**
- **Localisation** du document



Localisation du document en salle

- Identification des numéros d'épis dans la **liste des cotes**
- Identification de la zone de rayonnage sur le **plan de salle**



Recherche du document en rayonnage

- Identification du **numéro d'épi**
- Recherche du document par numéro d'ordre dans le **rayonnage**



1. Recherche de la cote du document sur le catalogue RuBENS

RUBENS

Catalogue > Toutes les bibliothèques

Titre [Th. ...](#) [Alain Rauwel](#)
Publication Paris : Éditions EHESS, DL 2019
Description 1 vol. (341 p.) : couv. ill. 22 cm
Mention de collection (En temps & lieux; 86)
Note(s) Notes bibliogr. Index
Note Contient un choix de lettres d'Erik Peterson à Karl Barth entre 1921 et 1951
Collection [En temps & lieux](#) , ISSN 1962-7505; 86
Autre(s) auteur(s) [Büttgen, Philippe \(1970-....\) Directeur de publication.](#)
[Rauwel, Alain Directeur de publication.](#)
Sujet(s) [Peterson, Erik \(1890-1960\) -- Appréciation](#)
[Sociologie politique](#)
[Théologie politique](#)
ISBN 978-2-7132-2770-7
Ean 9782713227707

[Lien permanent de cette notice](#)

Localisation	COTE	Restriction	Statut
Ulm Lettres Salle 7 NIR	T H g 180 BH 8°		RETOUR 17-12-20

2



Théologie politique et sciences sociales : autour d'Erik Peterson / sous la direction de Philippe Bü

Paris : Éditions EHESS, DL 2019

Autres ressources similaires

Localisation	COTE	Restriction	Statut
Ulm Lettres Salle 7 NIR	T H g 180 BH 8°		RETOUR 17-12-20

Localisation du document

Identification de la cote



2. Localisation du document en salle: liste des cotes et plan de salle

TH Histoire ecclésiastique

TH g	Histoire générale ecclésiastique		
TH g	F°	Salle 7 NIR	épi 36
TH g	4°	Salle 7 NIR	épis 6 - 7
TH g	8°	Salle 7 NIR	épis 4 - 6
TH g	12°	Salle 7 NIR	épis 3 - 4

Liste des cotes

Identification des numéros d'épis en fonction de la section, sous section et du format.

TH g 180 BH 8°

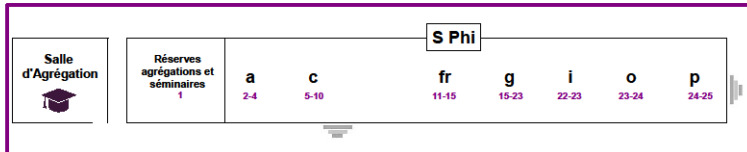
Attention à bien noter les *espaces* entre les lettres.



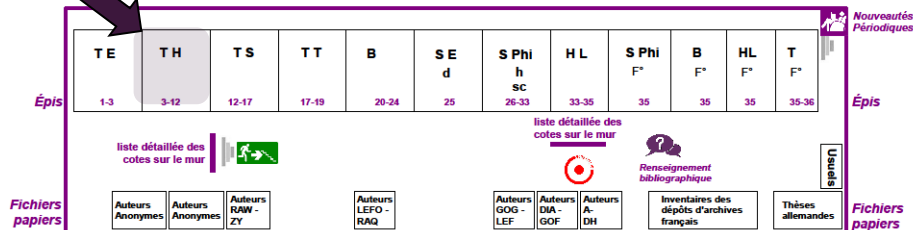
PLAN DE LA SALLE 7

Mise à jour : juin 2019

MEZZANINE



NIVEAU INFÉRIEUR



Plan topographique des cotes

Identification de la zone de rayonnement et des numéros d'épis



3. Recherche du document en rayonnage

Identification du numéro d'épi

Ne pas oublier les **mezzanines**, dont les cotes sont exposées au niveau des **cavaliers**.

Recherche du document par numéro d'ordre

Ce **numéro** indique la place du volume dans la cote et le rayonnage.

Il faut suivre le rayonnage de manière linéaire sur toute la largeur de gauche à droite avant de descendre de niveau.





Vidéos

- ▶ [*Trouver un ouvrage*](#)
- ▶ [*Trouver un périodique*](#)





Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Collections des bibliothèques Ulm-Jourdan



Collections des Bibliothèques Ulm-Jourdan

Accueil / Ulm-LSH / Jourdan-SHS / Collections

Accueil

La bibliothèque

Conditions d'accès

Contacts

Collections

- Collections en libre accès
- Collections patrimoniales
- Collections numérisées
- Ressources électroniques
- Découvrir les collections

Services

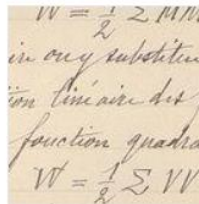
Nous soutenir



Collections en libre accès



Collections
patrimoniales



Collections numérisées



Ressources électroniques



Découvrir les collections





Découvrir les collections des Bibliothèques Ulm-Jourdan

Accueil

La bibliothèque

Conditions d'accès

Contacts

Collections

Collections en libre accès
Collections patrimoniales
Collections numérisées
Ressources électroniques
[Découvrir les collections](#)

Services

Nous soutenir

Découvrir les collections

La bibliothèque Ulm-Jourdan organise régulièrement des présentations de ses collections : sélections ponctuelles exposées à l'accueil de la bibliothèque (« livres du mois »), ou expositions en salle historique dont certaines donnent lieu à la réalisation d'expositions virtuelles.

Expositions virtuelles



La marquise Arconati
Visconti et la
bibliothèque du château
de Gaesbeek



La bibliothèque avant la
bibliothèque : aux
origines du lieu et des
collections



Paul Vidal de la Blache
(1845-1918)



Émile Durkheim : ses
années normaliennes
dans les archives de la
bibliothèque





Expositions virtuelles des bibliothèques l'ENS



Bibliothèque [s] de l'ENS
EXPOSITIONS VIRTUELLES



Accueil

Parcourir les expositions virtuelles

A propos





Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Collections en libre-accès



Collections en libre accès - Ulm

Ulm

Jourdan

Collections en libre accès

La bibliothèque Ulm-Lettres et sciences humaines conserve près de 700 000 documents en arts, histoire, langues et littératures, philosophie et sciences religieuses, sciences de l'Antiquité, disponibles à 92 % en libre accès. Ces collections sont régulièrement enrichies afin de fournir aux chercheurs, aux enseignants et aux étudiants une documentation riche et à jour. Les collections s'accroissent régulièrement par le biais des acquisitions et des donations.

Les lecteurs inscrits à la bibliothèque peuvent proposer des suggestions d'acquisition.





Principes et usages du libre accès à Ulm

1. Principe du libre-accès

Les ouvrages sont répartis dans les salles par domaines et sous-domaines de recherche. Ils sont classés thématiquement et par format dans les rayons, et rangés de manière linéaire suivant leur numéro d'ordre. Pour suivre le déroulé d'une cote, il faut ***parcourir l'ensemble du rayonnage de gauche à droite***, avant de descendre de haut en bas



2. Commander un ouvrage en magasin

Si l'ouvrage est en magasin, vous pouvez le commander de 2 manières:
En ligne, via le catalogue RuBENS ou le site bib.ens.psl.eu, rubrique "Service".
Après du bibliothécaire présent au bureau de renseignement bibliographique (Ulm: 1^e étage, Salle 7)



3. Après consultation

Pour rendre un ouvrage, vous devez le remettre sur un chariot orange.
Pour réserver un ouvrage sur table, vous devez remplir un bordereau "Ouvrage à réserver" à laisser sur vos ouvrages.



4. Emprunt

Vous pouvez emprunter vos ouvrages à l'accueil de la bibliothèque.



Vidéo

- ▶ [Utiliser le libre accès](#)





Ressources électroniques



Les ressources électroniques des bibliothèques de l'ENS

Ressources électroniques

Le catalogue des ressources électroniques recense toutes les ressources (bases de données en ligne, journaux électroniques, livres électroniques) auxquelles l'ENS est abonnée en propre ou par mutualisation au sein de l'université PSL. Les ressources électroniques accessibles grâce aux licences nationales y sont également signalées. Le catalogue s'enrichit régulièrement de nouvelles notices, consultables via le catalogue commun et la page ressources électroniques.

Il est possible d'accéder à la liste des ressources à partir du catalogue des ressources électroniques.



Accès à distance aux ressources électroniques



► *Fiche*: *Accès aux ressources électroniques*

Les bibliothèques de l'ENS donnent accès à leurs lecteurs à de nombreuses ressources électroniques auxquelles elles sont abonnées : plusieurs dizaines de bases de données, 53 000 revues, 290 000 e-books, couvrant toutes les disciplines enseignées à l'Ecole (Bibliothèque : lettres et sciences humaines et sociales).

Ces ressources sont consultables depuis le catalogue commun des bibliothèques et la page du catalogue des ressources électroniques.

Les lecteurs de l'Ecole inscrits à la bibliothèque y ont accès à distance, en saisissant leurs **identifiants informatiques ENS**.

Les lecteurs extérieurs ne disposant pas de codes d'accès ENS peuvent en faire la demande selon la procédure détaillée ici.



- ▶ Vidéo: *Utiliser les ressources électroniques*
- ▶ Fiche: *Infographie ressources électroniques*

LES DICTIONNAIRES ET ENCYCLOPÉDIES

Wiley Online Library



CLASSIQUES
GARNIER
NUMÉRIQUE

Oxford Reference

LES E-BOOKS



BREPOLS

LES PÉRIODIQUES ET LES REVUES

DA|OZ



CAIRN.INFO
MATIÈRES À RÉFLEXION

OXFORD
ACADEMIC



ScienceDirect

OPEN ACCESS



LA PRESSE GÉNÉRALISTE

EUROPRESSE

DOW JONES FACTIVA

LES THÈSES



ProQuest Dissertations & Theses Global



Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Ressources en Open Access



Espace Accès Ouvert

L'**Accès Ouvert** (ou **Open Access**) est un mouvement qui a pour ambition de diffuser le plus largement possible la production scientifique afin de la rendre accessible à tous et de faciliter le développement du savoir.

L'École normale supérieure et le réseau des bibliothèques de l'ENS s'engagent depuis plusieurs années dans ce mouvement que ce soit avec la signature de textes majeurs (comme l'Appel de Jussieu) ou la mise en place de services et d'outils.

L'espace « Accès Ouvert » est accessible depuis la page d'accueil des bibliothèques.

Bibliothèques



Fermée



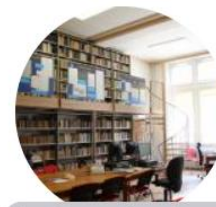
Fermée



Ouverte



Ouverte



Fermée exceptionnellement



Accès
Ouvert

Ressources en Accès Ouvert

[Trouver des ressources en Accès ouvert]

L'ensemble des images et du texte souligné est cliquable

[Les archives ouvertes]

[Des sites de ressources à connaître]

Open Access Directory: liste d'archives ouvertes par discipline

[Des moteurs de recherches]

Ces moteurs de recherche moissonnent différentes ressources académiques en Accès ouvert (archives ouvertes, revues...)

[Des outils efficaces]

un cadenas de couleur verte apparaît sur le côté de la page pour indiquer la disponibilité en Accès ouvert.

un clic sur ce plugin permet d'accéder à l'article en accès libre.

une case apparaît sur l'article pour vous renvoyer vers une version accessible librement. Attention : il est nécessaire de se créer un compte.

Doai.io : ajouter le préfixe <https://doi.io> devant le DOI du document. Cette adresse permet d'accéder, si elle existe, à une version non payante de l'article.

Plusieurs outils existent pour trouver des ressources en accès ouvert: sites, archives, moteurs de recherches et outils disponibles en open access.





Bibliothèque [s]
de l'ENS

PRÉSENTATION DE LA BIBLIOTHÈQUE ULM-LSH

Services des bibliothèques Ulm-Jourdan



Site des Bibliothèques Ulm-Jourdan de l'ENS

The screenshot shows the website interface for the Ulm-LSH / Jourdan-SHS library. The browser address bar displays the URL. The navigation menu includes 'Réseau', 'Bibliothèques', 'Formations', 'Compte lecteur', and 'Pré inscription'. The main header features the library name 'Ulm-LSH / Jourdan-SHS' and a search bar with the text 'Rechercher dans le catalogue commun Rubens'. Below the search bar are buttons for 'Recherche avancée', 'Archives & manuscrits', and 'Hal ENS'. A sidebar on the left lists navigation options: 'Accueil', 'La bibliothèque', 'Conditions d'accès', 'Contacts', 'Collections', 'Services', and 'Nous soutenir'. The main content area shows 'Actualités' with a button for 'Toutes les actualités de Ulm-LSH / Jourdan-SHS'. Two news items are visible: one about 'NOUVELLES ACQUISITIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE' dated '2020' and another about 'COLLEX-PERSÉE COLLECTIONS LABELISÉES' dated '23/09/2020'.



Inscription à la bibliothèque

Carte d'étudiant ENS

Votre carte d'étudiant ENS vous servira également de carte de lecteur des bibliothèques. Vous devez donc d'abord demander votre carte ENS au bureau des cartes, situé au 45 rue d'Ulm.

Pré-inscription en ligne - [Page du site](#)

Pour une première inscription, vous devez auparavant remplir un [formulaire](#) de pré-inscription en ligne, accessible depuis la page d'accueil, rubrique "[Pré-inscription](#)". Après réception du mail de confirmation, vous pouvez venir valider votre inscription auprès de l'accueil de la bibliothèque situé au rez-de-chaussée du NIR.

Réinscription

Pour une réinscription, vous pouvez vous rendre directement à l'accueil de la bibliothèque pour renouveler vos droits d'accès depuis votre carte d'étudiant ENS.





Fonctionnement et services

Horaires – [Lien](#)

Suite aux annonces gouvernementales du 14 janvier et de l'établissement d'un **couvre-feu à 18h**, les bibliothèques d'Ulm-LSH et de Jourdan-SHS seront ouvertes à partir du 18 janvier selon les horaires suivants :

Lundi-Samedi, de 9h à 17h

Accès – [Lien](#)

🏠 45 rue d'Ulm, 75005 Paris, France

☎ 01 44 32 31 70



Conditions d'accueil – [Lien](#)

La capacité d'accueil est limitée à 220 personnes. Le placement est libre dans les salles de la bibliothèque, aucune réservation préalable n'est nécessaire.

- ▶ La distanciation doit être respectée (une place sur deux occupée) ;
- ▶ Le port du masque est strictement obligatoire



Le Compte lecteur

Le compte lecteur – [Page du site](#)

Le compte lecteur propose divers services à distance accessibles via le site du catalogue RuBENS.

- ▶ **Suivi des emprunts** : liste des emprunts en cours, dates de retour, historique, renouvellement des emprunts avant la date d'échéance
- ▶ **Recherches préférées** : pour simplifier une recherche récurrente
- ▶ **Alertes thématiques** : pour être averti par mail des nouvelles acquisitions de la bibliothèque concernant vos thèmes de recherche.
- ▶ **Listes** : pour stocker vos références bibliographiques afin de les retrouver



Le service des formations

Service des formations – Page du site

Le service des formations des bibliothèques de l'ENS met à disposition des lecteurs un ensemble de modules et de supports de formation afin de répondre aux principaux besoins des usagers en termes de méthodologie documentaire.

Le programme des formations s'articule autour de **4 axes de compétences**, au sein desquels sont proposés différents modules indépendants et complémentaires.

- ▶ **Axe 1** : S'orienter et identifier les outils de recherche documentaire
- ▶ **Axe 2** : Gérer, organiser et exploiter les ressources documentaires
- ▶ **Axe 3** : Comprendre et utiliser les ressources de la Science Ouverte
- ▶ **Axe 4** : Publier et communiquer les résultats de la recherche





Références et liens utiles



NOM	DESCRIPTION	LIEN
Bibliothèques ENS	Site des bibliothèques de l'ENS	https://bib.ens.psl.eu/
Bibliothèque Ulm-Jourdan	Site des bibliothèques Ulm LSH et Jourdan SHS	https://bib.ens.psl.eu/ulm-lsh-jourdan-shs
Expositions virtuelles	Expositions virtuelles des bibliothèques de l'ENS	https://expositions-virtuelles.bib.ens.psl.eu/
Formations	Service des formations des bibliothèques	https://bib.ens.psl.eu/formations
Compte lecteur	Service du compte lecteur des bibliothèques de l'ENS	https://bib.ens.psl.eu/compte-lecteur
Pré-inscription	Pré-inscription en ligne pour les nouveaux lecteurs	https://bib.ens.psl.eu/pre-inscription-dans-les-bibliotheques
RuBENS	Catalogue du réseau des bibliothèques de l'ENS	https://halley.ens.fr/
Ressources électroniques	Collections de ressources électroniques	https://bib.ens.psl.eu/ulm-lsh-jourdan-shs/collections/ressources-electroniques



NOM	DESCRIPTION	LIEN
Accès Ouvert ENS	Espace Accès Ouvert	https://bib.ens.psl.eu/acces-ouvert
HAL ENS	Archive ouverte HAL de l'ENS	https://bib.ens.psl.eu/
Open Edition	Portail de ressources électroniques en SHS	https://www.openedition.org/
JSTOR	Bibliothèque numérique	https://www-jstor-org.proxy.rubens.ens.fr/
Cairn	Bibliothèque numérique	https://www-cairn-info.proxy.rubens.ens.fr/
Persée	Bibliothèque numérique	https://www-persee-fr.proxy.rubens.ens.fr/
Thèses	Catalogue des thèses soutenues en France depuis 1985	http://theses.fr/
Dumas	Dépôt Universitaire de Mémoires après Soutenances	https://dumas.ccsd.cnrs.fr/



Mentions légales

Rédaction et édition :

Valérie LEGRAND – Responsable Formations et Appui à la pédagogie documentaire
Département des Services aux Publics, Bibliothèque Ulm-Jourdan

Crédits photographiques :

© Emilie GROLEAU, Campagne photographique 2019

© Gwendoline JAN-RIGAUD, Pôle Communication 2019

© Valérie LEGRAND, Bibliothèque Ulm 2020

Contact :

Demande d'informations sur les formations : contact-formation-bib-lshs@ens.fr