

## **PSL week *L'édition numérique de manuscrits : du texte au code***

**Dates / Lieu :** Du 2 au 6 mars 2026 - Bibliothèque Lettres et Sciences humaines et sociales ENS-PSL, 45 rue d'Ulm.

**Public :** 19 étudiant.es PSL

### **Descriptif :**

Ce cours s'adresse à tous les étudiantes et étudiants de sciences humaines ou de l'ingénierie informatique intéressé.e.s par le patrimoine numérisé et son exposition sur le web de données. Il présuppose une bonne maîtrise du français (les corpus étudiés seront en français) et une connaissance générale de l'environnement numérique. Les étudiantes et étudiants devront apporter leur ordinateur personnel.

Les matinées vous permettront de repérer les enjeux des humanités numériques, d'apprendre les principes et les méthodes de la transcription de manuscrits, de comprendre les enjeux de la valorisation numérique du patrimoine. Les après-midis vous expérimenterez de manière progressive et dans une optique de science participative le projet de transcription des notes de cours de l'École normale supérieure, disponible sur la bibliothèque numérique Lucienne, et travaillerez en groupe sur un projet de valorisation d'un fonds numérisé.

**Objectifs :** Connaître l'écosystème des humanités numériques / Comprendre les enjeux de l'encodage de données textuelles / Apprendre à transcrire et encoder un texte manuscrit avec le langage XML-TEI / Comprendre les enjeux du web sémantique et de l'exposition de données / Découvrir des projets de valorisation de données en rencontrant des acteurs de la recherche.

**Validation :** Validation sur assiduité, travail individuel en atelier et travaux de groupe.

**Labellisation Mineure Data :** Pour obtenir la mineure DATA, les étudiants doivent acquérir un total de 30 ECTS au cours de leur master et/ou doctorat. La validation des 30 ECTS peut être réalisée selon plusieurs modalités, l'une d'elles étant de suivre les formations du programme DATA, en particulier les PSL Week du programme DATA.

### **Responsable de la PSL week :**

Léa Saint-Raymond (Enseignante chercheuse ENS-PSL) / Aude Eychenne (Bibliothèques ENS-PSL) / Christophe Coignard (Bibliothèques ENS-PSL)

### **Intervenants :**

**Bibliothèques de l'ENS :** Sandrine Iraci (Patrimoine) / Xavier Levoine (Données) / Aude Eychenne (Formation des usagers, appui à la recherche) Christophe Coignard Vincent Tardif (Bibliothèque numérique)

Lina Sbeih (Archives normaliennes ENS) / Elifsu Sabuncu (Fonds ITEM ENS - CNRS) / Richard Walter (CNRS/THALIM) / Julie Giovacchini (CNRS-Centre Jean Pépin) / Pierre Willaime (AUFO Association des usagers francophones de Omeka) / Agnès Tricoche (CNRS, CAPHÉS) Marie-Laure Massot Digit\_Hum (CNRS, AOROC) / Riham Mokrani, (AOROC)

Matin 9h-12h15	Après-midi 13h30-17h30
<b>Lundi 2 mars 2026</b>	
<b>Accueil café présentation de la semaine 30 mn</b> ----- <b>9h30 – 10h30 Léa Saint Raymond</b> Introduction aux Humanités Numériques ----- ----- <b>11h-12h15 Richard Walter</b> Numériser et transcrire un patrimoine	Introduction au TP : le projet notes de cours de l'ENS <b>Christophe Coignard et Aude Eychenne</b>  Travaux pratiques de transcription
<b>Mardi 3 mars 2026</b>	
<b>9h-10h30</b> Initiation au standard XML-TEI <b>10h45-12h</b> Structurer et encoder un document <b>Julie Giovacchini</b>	<b>13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage</b> Transcription dans Tacteo de la note Jules Michelet ----- <b>15h45-17h30</b> Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
<b>Mercredi 4 mars 2026</b>	
<b>9h-10h30</b> Comprendre le Web sémantique et le web de données <b>Xavier Levoïn</b> ----- <b>10h45-12h</b> Le document d'archive du papier au numérique. <b>Lina Sbeih Sandrine Iraci</b>	<b>13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage</b> Transcription dans Tacteo de la note Jules Michelet ----- <b>15h45-17h30</b> Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
<b>Jeudi 5 mars 2026</b>	
<b>9h-10h30</b> : L'Exposition de données avec Omeka S : rencontre avec l' <b>AUFO (Association des utilisateurs de Omeka S)</b> ----- <b>10h45-12h</b> : Retour d'expérience table ronde sur les usages d'Omeka S et Omeka classique :	<b>13h30-15h30 Travaux pratiques : transcription et encodage</b> Retour sur les travaux / consignes pour la rectification avec Richard Walter ----- <b>13h30-15h30</b> Travail de groupe : valoriser un fonds numérisé
<b>Vendredi 5 mars 2026</b>	
<b>9h-10h</b> : La bibliothèque numérique Lucienne, de l'idée au lancement du projet. <b>Vincent Tardif Christophe Coignard</b> ----- <b>10h_10h45</b> : L'initiative Digit-Hum, promouvoir l'actualité des HN : <b>Rencontre avec Agnès Tricoche et Marie-Laure Massot</b> ----- <b>11h-12h</b> : La transcription automatique avec eScriptorium : <b>Riham Mokrani</b>	<b>13h-14h</b> Préparation par groupes de la restitution orale <b>14h-16h</b> Restitution orale par groupe des projets