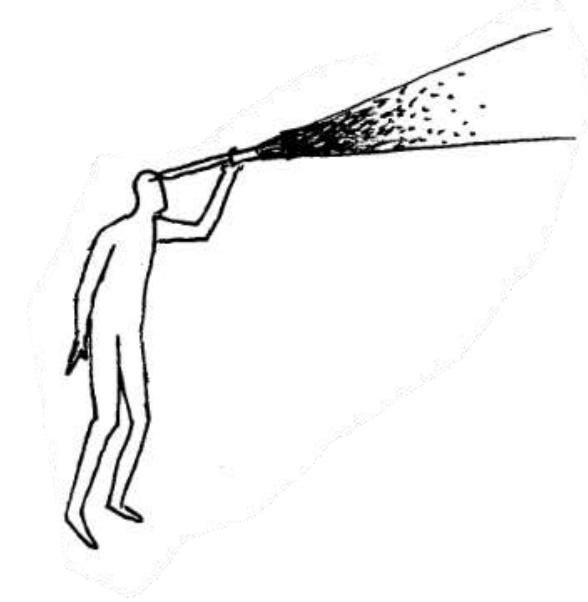
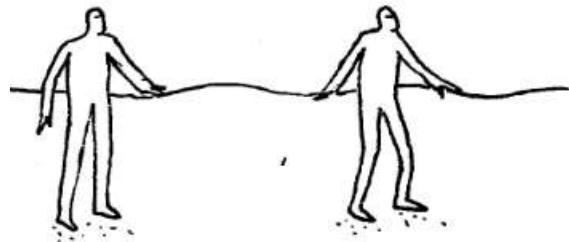


Bibliothèques ENS et outils pour la bibliographie

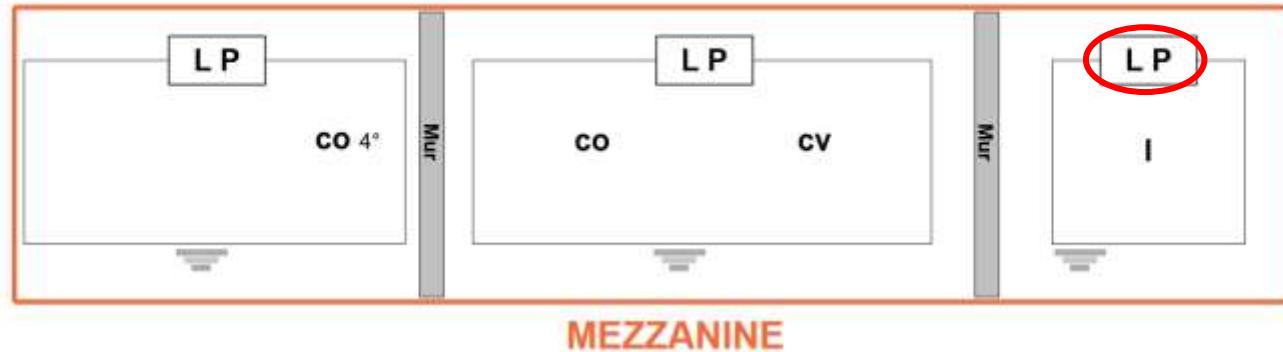




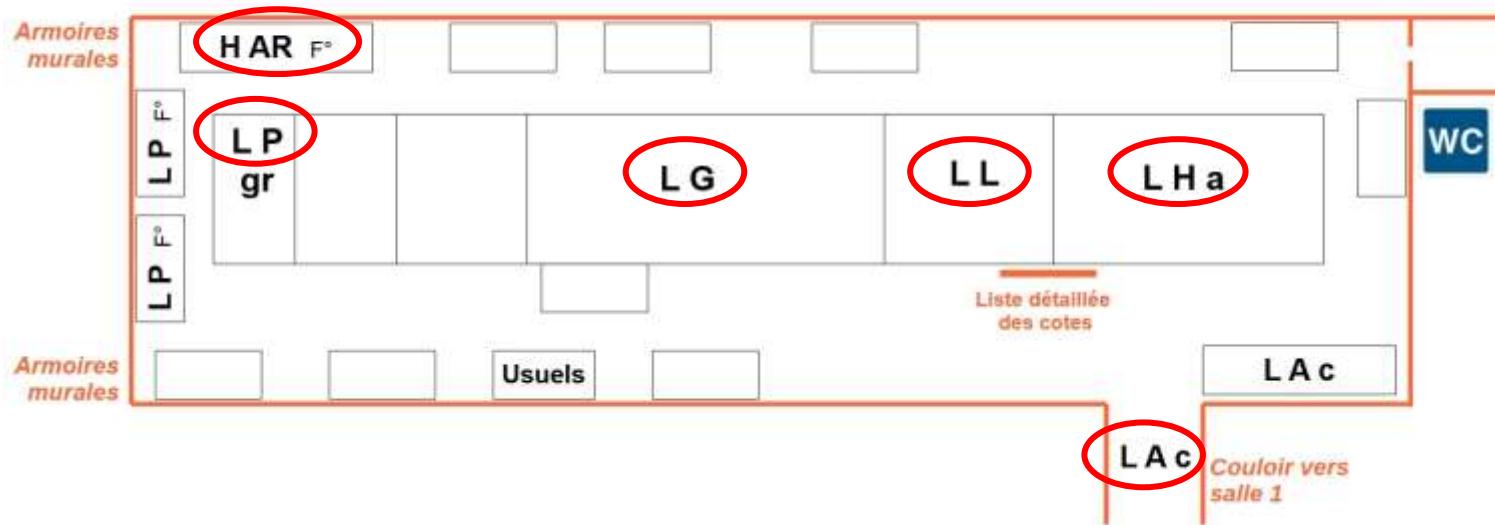
2- Panorama des ressources en Sciences de l'Antiquité

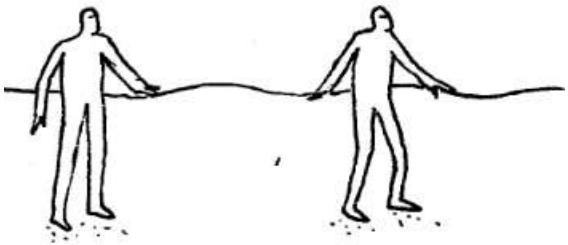


Salle 2



- **L A c** : collections de textes (notamment "Budé")
- **L G** : littérature grecque
 - **L G phi** : philosophes
 - **L G o** : orateurs, etc.
- **L L** : littérature latine
 - **L L p** : poètes
 - **L L m** : médio- et néo-latin, etc.
- **L P** : philologie
- **L H a** : ouvrages critiques généraux
- **H AR é F°** : corpus épigraphiques (IG, CIL...), paléographie...



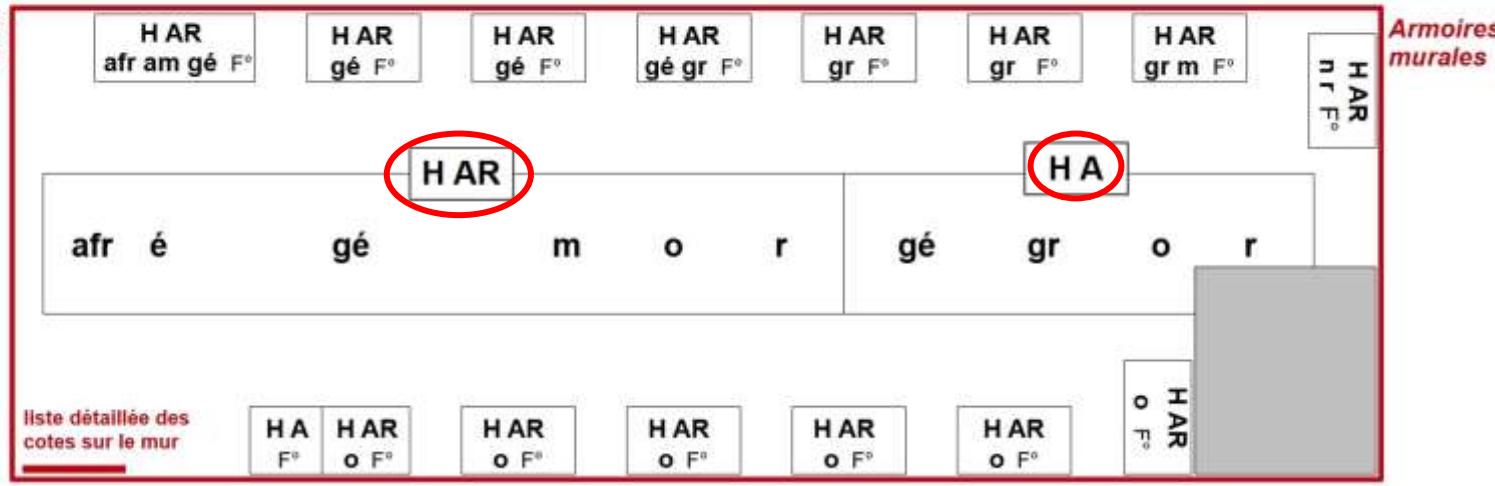


Salle 3



MEZZANINE

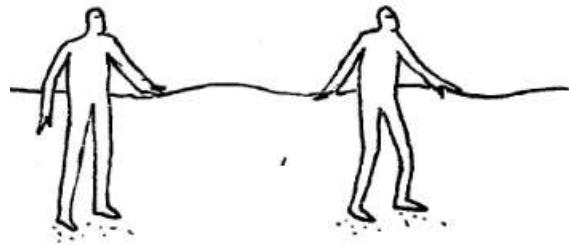
Armoires murales



Vers salle 2

Liste détaillée des cotes sur le mur

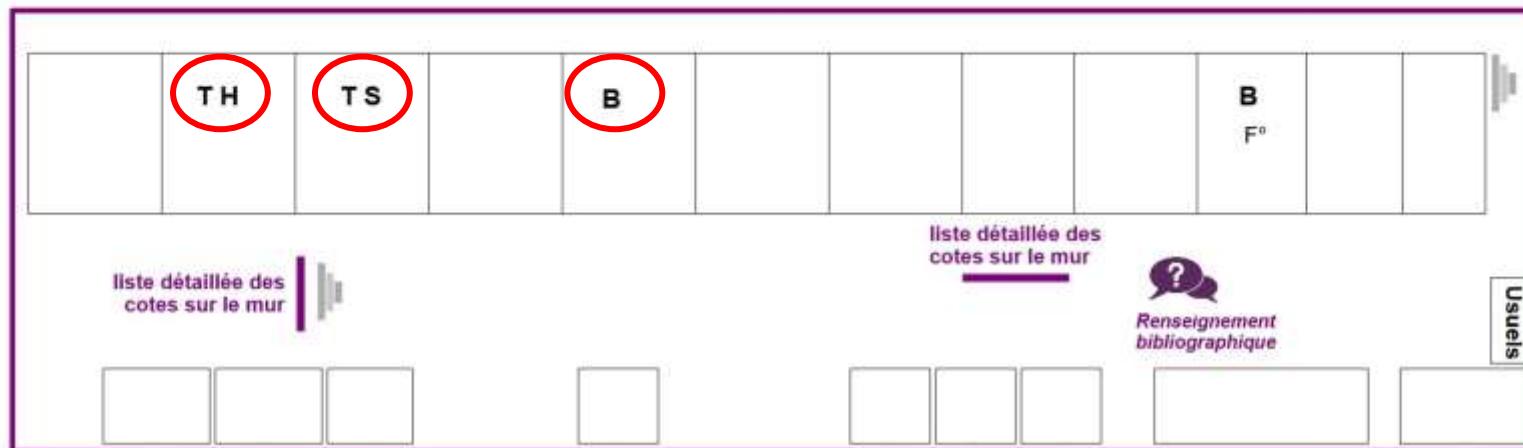
- **HA** : histoire ancienne
 - **HA gr** : histoire grecque
 - **HA r** : histoire romaine, etc.
- **HAR** : archéologie
 - **HAR gé** : généralités
 - **HAR é** : épigraphie / papyrologie
 - **HAR m** : mythologie et... "religions non-chrétiennes" !
 - **HAR gr** : archéologie grecque, etc.



Salle 7



MEZZANINE

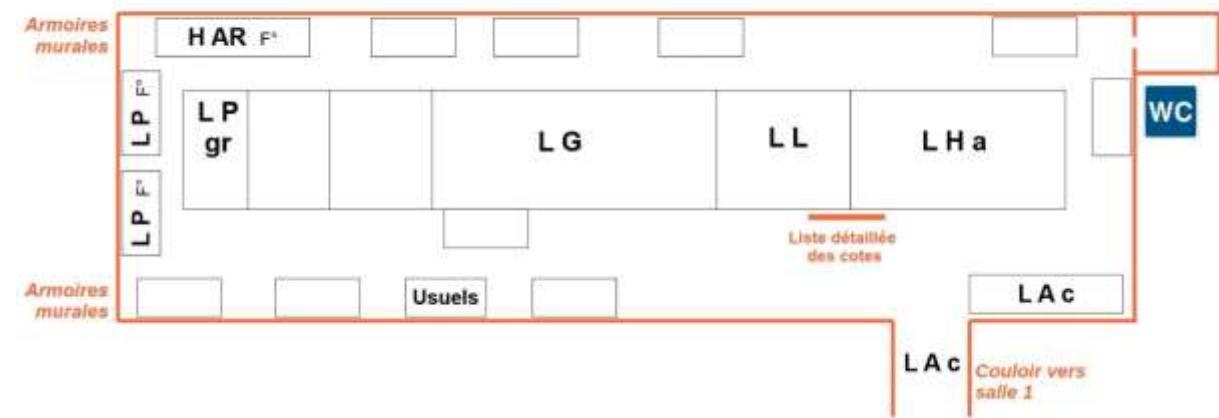
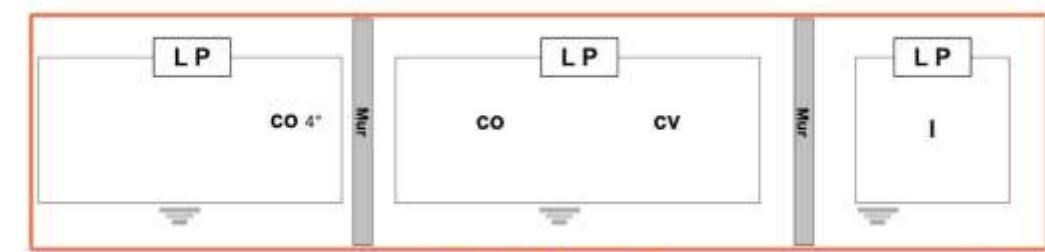


- **TH** : histoire ecclésiastique (dont hagiographie)
- **TS** : Pères de l'Eglise
- **B** : catalogues de bibliothèques (manuscrits, imprimés anciens...)



Focus : collections de textes anciens

- **Collection des Universités de France (CuF ou "Budé")** : couloir vers salle 1
 - Série grecque : L A c 100 8°
 - Série latine : L A c 101 8°
- **Loeb** : salle 2
 - auteurs grecs : L G c 400 12° sqq
 - auteurs latins : L L c 300 12° sqq
- **Teubner** :
 - auteurs grecs : L G c 900 12° sqq
 - auteurs latins : L L c 800 12° sqq
- **Oxford Classical Texts** :
 - auteurs grecs : L G c 406 8° sqq
 - auteurs latins : L L c 500 8° sqq
- **Fondazione Valla (Mondadori)** : L A c 7 8°





- A. Ernout et A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine : histoire des mots*, 1985 (dernière éd. revue) : L P I 65 B 8^o
- P. Chantraine, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque : histoire des mots*, 2009 (dernière éd. revue) : L P gr 36 B 4^o (plusieurs exemplaires)
- A. Ernout et F. Thomas, *Syntaxe latine*, 1953 : L P I 305 A 8^o (plusieurs exemplaires)
- F. Bérard et al., *Guide de l'épigraphiste : bibliographie choisie des épigraphies antiques et médiévales*, Paris, Éd. Rue d'Ulm, 2010 (dernière éd. revue) : H AR é 103 F 8^o (plusieurs exemplaires)
- *Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* ("RE" ou "Pauly-Wissowa", 1890-1978) : H AR gé 50 AB 8^o

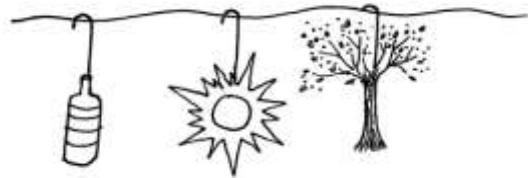
Outils de travail de base

- P. Grimal, *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine*, Paris, 1951 : H AR m 52 A (plusieurs exemplaires)
- *Lexicon iconographicum mythologiae classicae* ("LIMC" : iconographie des dieux et personnages mythologiques) : H AR m 13 B (1/1) 4^o



Périodiques : derniers numéros "papier" dans "l'espace actualités" de la salle 5.

☞ Les numéros plus anciens "papier" sont rangés avec les périodiques dans les rayons parmi les monographies (pas de cotation spécifique des périodiques).



Ressources en ligne

- [L'Année philologique](#) : recensions visant l'exhaustivité dans le domaine des sciences de l'Antiquité (outil bibliographique de base)
- [New Pauly Online](#) : version réduite mais actualisée (1996-2003) de la *Realencyclopädie* ; Brill met en ligne cette version allemande mais aussi sa traduction anglaise (2002-2014)
- [Thesaurus linguae graecae](#) : l'outil définitif pour les corpus grecs (compte utilisateur nécessaire)
- [Brepols Cross Database Searchtool](#) : un des outils les plus complets pour les corpus latins (textes issus de Teubner, Patrologia Latina, etc.)
- [Packard Humanities Institute Latin Texts](#) : corpus latins en *open access* (principalement avant 200 ap. J.-C, textes pris à diverses collections – Loeb, Oxford...)
- [Thesaurus linguae latinae](#) : dictionnaire unilingue latin de référence (pas encore achevé)
- [Brepols Database of Latin Dictionaries](#) : interroge plusieurs dictionnaires latins simultanément (dont Gaffiot, Lewis & Short, Forcellini, des dictionnaires spécifiques notamment de médiolatin, etc.)



Pour aller plus loin

- [Guide thématique](#) des **ressources en ligne en Sciences de l'Antiquité** accessibles par la bibliothèque de l'ENS
- Instruments pour l'étude de l'Antiquité classique : guide d'orientation à l'intention des conscrits rédigé par Stéphane Toulouse
- Site du DSA : **déployer l'onglet Ressources** (tutoriels Antiquité numériques, Bibliographies...)





L'offre de formation des bibliothèques ENS

Pour toute demande
d'informations :

formations-bib-ens@ens.psl.eu

Rubrique Formations du site des bibliothèques :
<https://bib.ens.psl.eu/formations>

Droit
d'auteur

Science
ouverte, Hal

Identité
numérique

Veille
documentaire

Plan de
gestion de
données

Archives
du web

Zotero,
Tropy,

Circuit de la
thèse



L'offre de formation des bibliothèques ENS

Calendrier de la formation doctorale

Organiser sa recherche en sciences humaines et sociales - Lundi 19/01/26, 14H-16H

Gérer sa bibliographie avec Zotero - **Niveau 1** - Mardi 20/01/26, 14H-16H - Jeudi 22/01/26, 14H-16H

Approfondir Zotero : fonctionnalités avancées - **Niveau 2** - Lundi 26/01/26, 14H-16H

Analysier un corpus de données avec Excel - Mardi 27/01/26, 14H-16H

S'initier à la science ouverte - Lundi - 02/02/26, 14H-16H

Boîte à outils pour la recherche en SHS - Mardi 03/02/26, 14H-16H

Organiser sa recherche dans les collections de la BnF - Jeudi 05/02/26, 9h30-12h

Organiser ses images avec le logiciel Tropy - Lundi 09/02/26, 14H-16H

Gérer ses « données de recherche » en sciences humaines et sociales - Mardi 10/02/26, 14H-16H

Les archives du web : une source pour la recherche (Bnf) - Jeudi 12/02/26, 9h30-12h

Gérer son identité numérique - Lundi 16/02/26, 14H-16H

Le circuit des thèses électroniques : dépôt, archivage et diffusion - Mardi 17/02/26, 14H-16H